

农业观光规划设计 石嘴山农业观光 陕西观源景观设计方案

产品名称	农业观光规划设计 石嘴山农业观光 陕西观源景观设计方案
公司名称	陕西观源景观工程设计有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	西安市高新区锦业二路逸翠尚府北区2栋5单元3层
联系电话	18291497470

产品详情

一、传统民间艺术与乡村旅游相辅相成

(一) 传统民间艺术创新开发是乡村旅游发展的重要源泉。

传统民间艺术的文化价值通过对传统民间艺术的旅游开发，石嘴山农业观光，有利于提升乡村旅游产品档次，提升文化品味，满足游客的需求，带给游客独特的精神享受。从这个角度上来看，传统民间艺术的创新型旅游开发是民族地区旅游业发展的重要源泉。另外，很多传统民间艺术易包装、易被旅游者接受的特点，便于直接开发为旅游产品，经过包装和市场运作，可成为当地旅游产业中可持续发展、具有显著社会效益和经济效益的旅游品牌。

(二) 乡村旅游是民族传统艺术保护和传承发展的重要手段。

一部分传统民间艺术正濒临，急需保护，但严重缺乏资金。旅游活动的介入，既可以为传统民间艺术的保护提供充足的资金，又可以通过当地居民的参与，为民间艺术的传承和保护提供更好的载体和条件。可以说，乡村旅游有利于支持艺术创新和产品创新，强化地域文化特色，充分发挥地域特色优势，带动经济发展。

总之传统民间艺术与乡村旅游相辅相成，民间艺术与乡村旅游相结合，有利于实现文化与经济的双赢，民间艺术因旅游的发展而得到更好的传承，旅游因传统艺术的渗透而富有品位。

用好各类扶持政策，创新乡村旅游发展机制。一号文件提出，鼓励农村集体经济组织创办乡村旅游合作社，或与社会资本联办乡村旅游企业;允许通过村庄整治、宅基地整理等节约的建设用地采取入股、联营等方式，重点支持乡村休闲旅游养老等产业和农村三产融合发展。以上两项政策对发展乡村旅游是实实在在的利好，可以解除一个时期以来在推进乡村旅游发展中的许多争论和疑惑，为坚定发展乡村旅游吃

了“定心丸”。乡村旅游发展要走出“农家乐”的基本层次，探索走向精品化、规模化和国际化，必须在投资、土地、人才与经营管理体制创新等方面给予更大的投入。一号文件正是回应了当前发展乡村旅游的集中关切，明确和强调了长期支持乡村旅游发展的一系列政策，为保障乡村旅游的健康和可持续发展提供了重要支撑。

可以预见，随着一号文件的贯彻实施，农业观光建设发展，一系列支持乡村旅游发展的具体政策和措施会紧锣密鼓地颁布实施，各部门、各地区支持乡村旅游发展的扶持政策会陆续到位。坚信在各方的持续支持和积极参与下，农业观光规划设计，特别是通过广大农民兄弟姐妹自身的不懈努力，一定可以把我们的传统农业大国建成美丽的乡村旅游大国。

“农旅双链”模式

以农业为主导的贫困地区往往给当地政府财政带来巨大压力，农业生产无法形成规模化运作，农产品没有品牌，农业观光民宿体验，打不开销路，人们缺少其他的收入来源，生活水平提升缓慢等等。这些问题困扰着当地政府与农民，如何抓住改革开放新时期的历史机遇，寻找农村发展的突破口，成为了公众共同关注的问题。葫芦岛灵山森林公园所在的山神庙子乡同样面临农业升级转型的问题。山神庙子乡是辽宁省省级贫困乡，总劳力5200人，其中待业人口为1124人。

政府每年都投入大量财力来扶持当地发展：2006年投入扶贫资金81万，2007年投入70万。灵山森林公园是以文化与林业资源为特色的森林公园，前期已投入9千万，但对周边经济的影响力不大。为加快当地经济结构发展，绿维创景在灵山森林公园的开发实践中提出创新的开发模式，即“农旅双链”模式。

旅游产业链条。旅游业在实现镇域经济跨越式发展，拉动当地经济增长中有着重要的地位，应积极发挥地方资源的特色优势，把旅游业作为振兴贫困地区经济的新兴产业，重点扶持，优先发展，使旅游业呈现出欣欣向荣的发展态势。

农业产业链条。农业产业化是解决当前一系列制约农业和农村经济发展深层次矛盾的必然选择，是实现农业现代化的必由之路，是农业结构调整和农民增收的重要带动力量。

灵山“农旅双链模式”的独特之处，以旅游开发吸引人气为起点，借助于每年上百万游客量的无形品牌宣传效应，倾力打造成功的果蔬品牌。使得旅游地变成了果品产地，农民跳出农家乐的局限，走入车间、工厂，成为品牌果蔬加工业的生力军。

从而实现了旅游、现代农业两种产业互相促进和共同发展的联动效应。

农业观光规划设计-石嘴山农业观光-陕西观源景观设计方案由陕西观源景观工程设计有限公司提供。陕西观源景观工程设计有限公司拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是商盟认证会员，点击页面的商盟客服图标，可以直接与我们客服人员对话，愿我们今后的合作愉快！