

福建石雕-牌坊石雕-牌楼石雕的结构解析 博麟石雕厂

产品名称	福建石雕-牌坊石雕-牌楼石雕的结构解析 博麟石雕厂
公司名称	嘉祥县博麟石业有限公司
价格	500.00/座
规格参数	品牌:嘉祥博麟石雕厂 型号:一门 三门 五门 产地:山东 嘉祥
公司地址	嘉祥县嘉祥街道石雕城内（徐庄村西100米）
联系电话	13176777972

产品详情

福建石雕牌楼在中国有着悠久的历史，对于古代的人们来说能够立一座石雕牌坊是一件非常隆重的事情。不管是什么样的牌坊，都蕴含着人们复杂的情感等等。石雕牌坊本身就是情感的承载物，它在我国的传统文化中是很有意义。

1. 石牌楼雕刻的结构_基座

石牌楼的基座是用来承载立柱及整个牌楼重量的基础建筑物。石牌楼一个没有任何依靠的独立建筑物，硕大的楼顶和相当重量的楼身，只依附在几根底面积很小的立柱上，而且还并列在一排上，要求其必须建立在一个很好的地基和牢固的座基上，否则会使牌楼坍塌或倾斜。

2. 石牌楼雕刻的结构_立柱

石牌楼的立柱主要起衔接横梁匾额和支撑承托整体牌楼的作用，多为方体柱或长方体柱，或有立柱将四楞削为八角形。石牌楼立柱一般都是单根直通到顶部，所接之处一般以横梁榫头衔接或兽头斗头卯结。现代巨型牌楼的立柱，因柱体太高太长，横梁跨度太大，一般采用用0.2米到0.3米的厚石板材将四围合起，中间用钢筋水泥灌浆固合。由于石板之厚的围合因柱体不会影响其高浮雕或镂空雕刻，只要工艺到位，外表一般看不出其内装。其他工艺与纯石牌楼一致，这样完全可以达到纯石牌楼的艺术效果。在一些新式牌楼中，若用角钢龙骨干挂石材的牌楼，那就完全成为新型装饰建筑的工艺了。就充分说明了立柱的作用。

3. 石牌楼雕刻的结构_横梁

石牌楼的横梁也称额枋或月梁，实质上起搭接立柱的作用，其形状有平直的，也有微拱而扁圆的，有的地区称此为冬瓜梁。横梁与立柱衔接大都以榫卯套接，组成牌楼的主路骨架。为了加强横梁的承托力，往往在Di一层横梁与立柱交接处安装雀替。雀替也有很大的，有的大到形成门楣状。横梁一般有上下2根或3根以至更多，根据牌楼而设定，就是这种情况。

4. 石牌楼雕刻的结构_匾额

石牌楼的匾额是镶嵌在立柱和横梁间的牌匾和花板、防风露窗、隔板等。匾额也有称主板或字板，用作书刻牌楼名称和旌表内容及建楼记载等。古代檐下的牌匾，一般书写皇上恩赐或准建的内容，大都刻“恩荣”“圣旨”“敕建”“御制”等，称此为“龙凤牌”或“圣旨牌”而花板、隔板或防风露窗是牌楼骨架空间处除了匾额外的装饰填充物。为了减轻牌楼的受风力，往往将花板、隔板雕为镂空形式，构成透风孔，或安以上下丁卯斗拱的通风缝。防风露窗一般刻一些传统几何图案。花板、露窗、隔板处，是民间工匠施展才艺的Zui佳地盘，许多工匠艺人在这里一展才艺，促使有些牌楼设计得繁复多变、精丽夺目，甚至出现垂莲花窗之类的纷繁构造。

5. 石牌楼雕刻的结构_楼顶

石牌楼的楼顶是建盖在正间或次间Zui高横梁以上的楼式顶盖，主要起遮挡雨水淋浸和装饰作用，由斗拱、檐顶、脊兽等部件组成。石牌楼建造在中间的楼顶叫主楼，次间的叫次楼，两边的叫边楼，夹在主楼与次楼之间和边楼之间的叫夹楼。石牌楼的楼顶基本是以仿木牌楼结构风格来雕造的。有的石牌楼建造很复杂，几乎完全按木牌楼构件形体套装而成，但也有较简单的，在外表上仿其木构形态，其内简易透心，甚至是达到部件的作用，而大为简化其样式。