

AD功放国内总代 德国AD功放 广州华鑫音响

产品名称	AD功放国内总代 德国AD功放 广州华鑫音响
公司名称	广州市华鑫音响设备有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	广州市番禺区桥南街市南路148号4层
联系电话	13632364748

产品详情

广州市华鑫音响设备有限公司自2007年成立以来，AD功放国内总代，是一直专注专业音频领域进口，推广，销售和工程的专业公司。主营关键词：AD音响，德国AD音响，德国AD音响厂家，德国AD线阵音响，AD线阵音响，德国AD音响总代理，德国AD代理厂家等。经过多年的华鑫的团队的积极开拓，目前已经成为比利时AUDIOFOCUS和德国AD这两个大的音响品牌在大中华地区（含港澳）的总代理，并在全国范围内的娱乐演出，剧场剧院，酒店公建，体育场馆，会展会议的细分市场中发展出一批忠实的经销商和工程师，建立了强大的营销网络。

广州市华鑫音响设备有限公司——AD功放AD功放

音响有源音箱就是音响和放大器是组装在一起的，也是我们在市面上看到的电脑音箱。无源音箱的放大器是独立于音箱外的，相对来说，无源音箱比有源音箱要贵些，AD功放销售，但素质就肯定比有源音箱要好，适合Hi-Fi级的发烧友。而我们所接触的电脑多媒体音箱都是有源的，所以价格也适中，也便于我们使用。

有源音箱的构造简单的音响系统包括3个环节:音源、功率放大器和音箱。

音源指声音播放设备如收音机、卡座、CD机、VCD、DVD、MP3等.对于电脑而言，光驱和声卡都属音源设备.一般音源设备的输出信号较小，AD功放价格多少，大约在数百毫伏到两伏之间，如果直接接音箱可能声音很小甚至根本无声.而且由于音箱的阻抗一般很低，绝大多数在4~8欧姆之间，一些设计比较特殊的音箱在某些频段的阻抗甚至不到两欧姆，接近短路，极易使音源设备过载，严重时甚至可能造成音源设备的损坏.因此，必须在音源和音箱之间加一级功率放大器(简称功放)，将音源输出的微弱信号放大到足够的功率去推动音箱，使音箱发出足够的音量.同时功放具有较高的输入阻抗(一般几十千欧姆)和较低的输出阻抗(零点几欧姆)，可以在音源和音箱之间起到缓冲的作用，既不会使音源设备过载，又能轻易推动音箱。

广州市华鑫音响设备有限公司自2007年成立以来，是一直专注专业音频领域进口，推广，销售和工程的专业公司。主营关键词：AD音响，德国AD音响，德国AD音响厂家，德国AD线阵音响，AD线阵音响，德国AD音响总代理，德国AD代理厂家等。经过多年的华鑫的团队的积极开拓，目前已经成为比利时AUDIOFOCUS和德国AD这两个大的音响品牌在大中华地区（含港澳）的总代理，并在全国范围内的娱乐演出，剧场剧院，德国AD功放，酒店公建，体育场馆，会展会议的细分市场中发展出一批忠实的经销商和工程商，建立了强大的营销网络。

广州市华鑫音响设备有限公司——AD功放AD功放

音箱的日常维护保养方法：

1、音箱使用时间久，应清理线头

音箱线在使用时间长之后，音箱线头难免会出现氧化，会造成音箱音质的下降。这就需要用清洁剂清洗接触点或者更换线材，才能长久保持音质不变。

2、防尘是*位

灰尘一向是功放和音箱的天敌，在长年累月的使用过程中，落到音箱喇叭中的灰尘会对音质造成潜移默化的影响。至少一周清理一次音箱，尽量保持音箱不受灰尘的袭扰。将音箱摆在灰尘不多的地方，延长音箱的寿命。

3、开关音箱，应将音量调节到合适位置

无源音箱基本都配有外接功放，功放是*怕瞬间电流冲击，如果瞬间电流非常大，容易造成功放被烧毁。在开启音源设备前，应将音箱的声音调节到*小，待音源设备启动后，再调大音量。反之在关闭音源时，应将音箱的音量调节到*小再关闭音源。这样才能很好地保护音箱外接功放。

4、做好防潮

潮湿是音箱喇叭“隐形sha手”。音箱潮湿会让喇叭的振膜在震动的过程中发生物理变质，从而加速喇叭振膜的老化，直接导致音质的下降。

另外潮湿还会加剧喇叭软胶圈边老化破烂，同时让音箱内部的一些金属部分腐蚀生锈，造成意想不到的故障。

广州市华鑫音响设备有限公司自2007年成立以来，是一直专注专业音频领域进口，推广，销售和工程的专业公司。主营关键词：AD音响，德国AD音响，德国AD音响厂家，德国AD线阵音响，AD线阵音响，德国AD音响总代理，德国AD代理厂家等。经过多年的华鑫的团队的积极开拓，目前已经成为比利时AUDIOFOCUS和德国AD这两个大的音响品牌在大中华地区（含港澳）的总代理，并在全国范围内的娱乐演出，剧场剧院，酒店公建，体育场馆，会展会议的细分市场中发展出一批忠实的经销商和工程商，建立了强大的营销网络。

广州市华鑫音响设备有限公司——AD功放AD功放

高低频如果都容易出现啸叫？

那不是调音不到就是装修有比较明显的建声缺陷或是两者皆有。这时可以试试把话筒低音适当衰减，高音保持12点位置或适当提升，然后--慢--慢--提升话筒音量至开始有高频啸叫出现再适当回调一点到安全的音量位置。注意要两支话筒同时开启联调，至少一支要放桌上对着音箱。相信应该会得到演唱轻

松声音清晰而又相对安全的话筒效果(前提是整套KTV音响设备包括话筒有较平直的频响，实际上就是说要有比较好的质量。如果硬件都先天不足就不用劳神费力了。设备先换了再说。

AD功放国内总代-德国AD功放-广州华鑫音响(查看)由广州市华鑫音响设备有限公司提供。广州市华鑫音响设备有限公司为客户提供“ 音箱、功放等音频设备 ”等业务，公司拥有“ AD(AUDIENCEDELIGHT) ”等品牌，专注于音箱等行业。欢迎来电垂询，联系人：黄经理。