

定制马踏飞燕铜雕 飞马雕塑摆件铸铜动物雕塑制作厂

| | |
|------|-----------------------------|
| 产品名称 | 定制马踏飞燕铜雕 飞马雕塑摆件铸铜动物雕塑制作厂 |
| 公司名称 | 曲阳县向雷雕塑有限公司 |
| 价格 | 5000.00/件 |
| 规格参数 | 品牌:向雷 材质:铜雕 产地:保定 |
| 公司地址 | 河北省保定市曲阳县路庄子乡尚庄村 |
| 联系电话 | 15512203295 |

产品详情

雕塑制作的制作生产工艺流程：1.由消费者方确立或提供艺术作品参考设计图案

泥塑制作工艺工程师根据消费者要求塑制泥塑制作数字模型

泥塑制作开展由消费者明确 明确泥稿后浇铸模具（硅胶模具）

2.大中小型雕塑制作制作需采用精密铸件制作工艺 浇铸（石蜡）数字模型 用石英砂等精铸原料制作艺术作品型壳 烤制型壳脱腊 烧造型设计壳 锻造铜水 待铜冷却循环水后破碎型壳开展铜品制作 对铜品表面做着色、耐腐蚀以及别的处理 大中型雕塑作品开展 消费者工程竣工验收开展配送。3.大型雕塑制作制作需采用树脂砂铸造 浇铸玻璃钢数字模型 根据制作工艺要求采用整体或层次锻造 用环氧树脂胶制作型壳 制完环氧树脂胶型壳后锻造铜水 待铜冷却循环水后破碎型壳雕塑制作锻造开展（如果是层次锻造需电弧焊接电焊焊接拼装成型） 对铜品表面做着色、耐腐蚀以及别的处理 大中型雕塑作品开展 消费者工程竣工验收开展 配送。

东汉时期铜制品。1975年、1976贵州兴仁、兴义汉代墓国宝级文物。铜铸马系按段锻造.安装而成。全马分头、耳、颈、身体、尾、四肢十段。除耳朵里面外，别的九段皆砂模空心锻造，安装联接头为子母口，由十七个销拴固定不变。耳朵里面及尾筑造子母口融合后。再涂上一种奶白色粘合料各个方面固定不变。从耳至足通高88厘米。仰首翘尾.左前腿提及.张开嘴漏齿作吼叫状。耳朵里面站起。耳朵里涂朱。唇涂朱.上嘴唇外残留有涂金划痕，面具涂金。腹部丰满，臀部周边，长肢，肘腋开豁.方膝.厚蹄，尾系结。这种按段锻造，镶接成形的铜铸马，在四川也曾国宝级文物过，但不普遍