

广场铜雕马 宿州铜雕马 中正铜雕

产品名称	广场铜雕马 宿州铜雕马 中正铜雕
公司名称	河北中正铜工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	保定市唐县长古城工业区
联系电话	13722252255

产品详情

东汉铜马，1976年11月在，衡阳县福溪乡道子坪一东汉晚期砖室墓出土，该铜马系牡马，高52厘米，长54厘米，四足蹬地，昂首挺胸，鬃毛飞扬，束尾向上弯曲，双耳直竖，双目圆瞪，张口呈嘶鸣状，额上施，触角，铜马施衔，镳，辔带，鞍荐，腹带等，腹带饰“ ”形刻划纹，胸，臀等处带上饰菱形，三角形纹，菱形和三角内分别施变形，田字纹和条纹，鞍荐前后缘凸起，缘上施乳钉，鞍荐内饰条纹，鞍荐两侧下端各施三环，未见马镫1994年12月经专家组鉴定，确认为一级。服马颈上驾的是人字形的轭，这是起控制方向、抬举着衡、保持平衡、防止前俯后仰作用的。

到了唐代，昭陵六骏更是闻名中外。在陕西省礼泉县九峻山上唐太宗昭陵玄武门内，刻有李世民在建立唐王朝时所乘六匹战马的铸铜雕像，刻于贞观十年(636年)，六骏姿态生动，形象优美、逼真，具有很高的艺术水平。

这六匹战马曾为李世民打过天下，都立过赫赫战功。历代王朝盛世，北方的毡帐民族都有良马和方物进贡和交换，从秦汉到清末，都无不遐迩敬献，且尤以唐时多。从同坑出土的鎏金马具、车饰来推测，这件鎏金铜马可能是阳信长公主陪葬用的驾车辕马。今内蒙古地区，自古就是游牧民族之故乡，唐太宗李世民的昭陵六骏无例外地包括了蒙古族先民的贡献。经考证，昭陵六骏中的“飒露紫”、“特勒骠”就是内蒙古历史久负盛名的突厥马。可惜，六骏中的突厥马“飒露紫”与另一骏名叫“拳毛騧”的浮雕于一九一四年被美国人盗去(现藏美国费城大学博物馆)。

河北中正铜雕专业制造动物雕塑铸铜马，技术精湛，质量保证，价格实惠，欢迎广大朋友前来咨询，选

购！

铜马生产商 铜雕马铜马工艺品，铜马工艺品其实造型也很多，但是，也因为造型很多，无法为大家描述铜马工艺品的各个造型，但是，我们可以为大家介绍铜马工艺品的铸造材料。既然是铜马，肯定是铜材是铸造，但是，铜材分别有青铜，黄铜，也可以用纯铜。

铜马形象使人印象深刻，因为古代有着众多描绘奔马的画卷，所以铜马雕刻作品在保证精准比例和写实性的基础上，更显灵动异常，铜马艺术品也愈加显得栩栩如生。

中正人以诚信求发展，以质量求生存，以精湛的技术实力和雄厚的资金优势，先后为国内外各界用户制做了各种大中小型铜雕。开拓创新、重合同、守信誉、让客户满意的经营理念。竭诚为国内外客户提供上乘的服务，愿与新老客户携手共创美好未来。