

# 成都撑弓、斗拱、吊瓜、定制、厂家

产品名称	成都撑弓、斗拱、吊瓜、定制、厂家
公司名称	成都古雅居家具有限公司
价格	600.00/平方米
规格参数	品牌:瑞森 型号:c-658 产地:成都
公司地址	新都区新繁镇民印村
联系电话	13684065014

## 产品详情

成都撑弓，斗拱，吊瓜，定制厂家

### 撑弓作用

撑弓是古建筑的一个受力支点，承受着屋檐向下的着力，也是一个漂亮的装饰件，

撑弓材料为实木制品，手工雕花结合为特色，包括沿街建筑的立面和色彩改造、广告牌匾和照明改造、街道设施和绿化景观的综合改造。街道的建筑立面仿古改造将按照“统一街区风格、尊重历史文脉”的原则实施，更换仿古立面材质，配以灰色为主的色调。广告牌匾和照明改造，统一采取仿古样式，一店一牌，一单位一牌。原有仿古建筑采用木质书法牌匾，照明采用具有民族特色的灯具，体现历史风貌特点和繁华热闹的商业氛围。

### 质疑编辑

从新区开发到旧城改造，城市建设和旅游开发大吹“复古风”。大同、开封、凤凰……一些城市和古镇掀起复古造城浪潮。有人认为，这是保护名城的捷径：既保护传统风貌，又兼顾现代发展需要。公司将良好的设计理念与传统精湛的手工技艺相结合，造就了“精致、精湛、经典”的产品特色，我们至始至终把“精雕细琢”作为对技术层面的要求、把“客户的满意”作为我们服务的追求、“把以质量求生存”作为我们的经营理念，把“传承文化，再现经典”作为我们的历史使命。为此我们建立了一批长期的合作伙伴，与建设集团下属三建、装饰九公司合作西昌项目，成都建工集团旗下的小区庭院建设，甘肃冶力关4A景区提升项目，贵州六盘水梅花山景观雕塑工程，湖南飞山景区景观小品雕塑工程，巴中南江光雾山景观雕塑工程，三台中医药文化一条街外貌改造工程。联登酒店管理有限公司酒店装饰项目，以及成都多家文化包装公司进行强强合作。

热忱欢迎国内外客商前来洽谈业务，并对我们的产品及服务提出宝贵的意见和建议，我们将以上乘的品质、优惠的价格、细致的服务，与您精诚合作。

?

吊瓜又称为垂莲柱，吊瓜是古代中国建筑垂花门或垂花牌楼门角上的两根悬空倒垂的短柱。在垂花门麻叶梁头之下有一对倒悬的短柱，柱头向下，头部雕饰出莲瓣、串珠、花萼云或石榴头等形状，酷似一对含苞待放的花蕾，这种短柱称为“垂莲柱”。常见于四合院，殿堂等建筑。

## 简介

北京四合院中，有一个极富装饰的地方，这便是垂花门楼，也称中门。垂花门是院落中间的一个门，即民间所说的“一宅分为两院”。它将四合院的院落分为里外两个部分。里面一部分为正方形院落，而外面一部分分为一东西长、南北狭的长条形院落。

中门之所以叫做垂花门，是因为中门外面的檐柱不落地，檐柱只有一尺多长，垂吊在中门屋檐下，而最下面的柱头，做成吊瓜的形式，有圆有方，而两头不落地的檐柱之间，全是镂空的木雕装饰，也饰以艳丽的色彩。正因为如此，才被人们称为垂花门。

## 功能

虽然园内的这些垂花门所处的位置不同，形式各异，但它们功能却是相同的，具有极强的点景及装饰作用。同时起到划分建筑等级、分隔内外空间的作用。还起到障景的作用和安全缜密的功能。

## 装饰

垂花门中另外一个重要的装饰是抱鼓石。抱鼓石都与门枕石连做在一起，放置在垂花门门口两侧专门用来稳定檐柱。以门槛为界，在外侧带雕刻装饰的是抱鼓石，内侧是用来安置门扇的是门枕石。彩画装饰也是垂花门装饰的重要手法。中国古代建筑彩画有悠久的历史，在木构件的表面进行油漆彩画，不但可以防止风雨侵蚀，保护木构架，还可以对木构架起到装饰作用。

## 艺术特色

垂莲柱的历史是很悠久的，在宋元符三年（1100年）成书的宋营造法式上就有数处提到“虚柱”，而且有“虚柱莲华蓬五层”的条目。这是佛帐的做法，属于雕木作，表明宋代垂莲柱的做法已很通行，故它的形成可能更早于宋代。山西侯马董氏墓出土的金代墓中有砖雕的外檐装修形象，上部的垂莲柱造型已很成熟，至于垂莲柱应用于门上始于何时尚待考证。

从全国各地住宅的大门上看，使用垂莲柱的极为普遍，如四川的“龙门”，闽南住宅的大门都有明显的垂莲柱，江南的江苏、浙江、安徽、江西等地的住宅也有用砖雕做出带有垂莲柱形象的门罩，可以说用垂莲柱展深门的檐下空间或装饰门的出檐是中国建筑中的一种习见做法。

用垂莲柱出挑屋檐，占天不占地，很符合使用功能，节约用地，又很有装饰效果，它的运用越来越广阔。早些的例子如故宫乾隆花园后院西侧楼的廊子就用的是垂莲柱，解决了地窄与山石争空间的矛盾。文渊阁山墙门上的绿色琉璃门罩与灰色的磨砖墙配合得雅静明快。

垂莲柱、垂帘柱、垂花柱、吊瓜；仿古垂莲柱、垂莲柱、垂花柱子、吊瓜

斗拱，又称科栱、斗科、橑栌、铺作等，是中国建筑特有的一种结构。在立柱顶、额枋和檐檩间或构架间，从枋上加的一层层探出成弓形的承重结构叫拱，拱与拱之间垫的方形木块叫斗，合称斗拱。

斗拱的产生和发展有着非常悠久的历史。斗拱的实例最早见于战国时期中山国出土的四龙四凤铜方案

中国建筑特有的一种结构。在立柱和横梁交接处，从柱顶上加的一层层探出成弓形的承重结构叫拱，拱

与拱之间垫的方形木块叫斗，合称斗拱。

## 引证解释

1、亦作“斗拱”、“科拱”或“料拱”。斗与拱，均为我国木结构建筑中的支承构件，在立柱和横梁交接处。从柱顶探出的弓形肘木叫拱，拱与拱之间的方形垫木叫斗。斗拱承重结构，可使屋檐较大程度外伸，形式优美，为我国传统建筑造型的一个主要特征。《礼记·礼器》“山节藻梲”唐孔颖达疏：“山节，谓刻柱头为斗拱，形如山也。”《明史·舆服志四》：“庶民庐舍，洪武二十六年定制，不过三间，五架，不许用斗拱，饰彩色。”

2、亦作“鬪拱”。即斗拱。唐元稹《连昌宫词》：“虺出燕窠盘鬪拱，菌生香案正当衙。”唐卢纶《萧常侍瘦柏亭歌》：“攒鬪拱无斤迹，根瘦联悬同素壁。”参见“斗拱”。