

深圳川剧变脸表演、魔术表演、主持人歌手、乐队舞蹈演出 深圳杂技表演，魔术表演，川剧变脸，乐队暖场

产品名称	深圳川剧变脸表演、魔术表演、主持人歌手、乐队舞蹈演出 深圳杂技表演，魔术表演，川剧变脸，乐队暖场
公司名称	纳财牛广告策划（深圳）有限公司
价格	200.00/个
规格参数	
公司地址	深圳市龙岗区南湾街道南和花园C栋307-B（注册地址）
联系电话	18938945213

产品详情

深圳川剧变脸表演、魔术表演、主持人歌手、乐队舞蹈演出，深圳杂技表演，魔术表演，川剧变脸，乐队暖场

川剧变脸是运用在川剧艺术中塑造人物的一种特技，是揭示剧中人物内心思想感情的一种浪漫主义手法，在川剧中是很绝的一门技艺。它是四川地方剧种川剧表演绝活，产生于30年代，早用于传统折子戏《归正楼》，戏中一名叫贝容的侠客为了救人方便，变脸数张，从此这种新奇的表演方式就延续下来。

深圳川剧变脸表演、魔术表演、主持人歌手、乐队舞蹈演出，深圳杂技表演，魔术表演，川剧变脸，乐队暖场

川剧是传统戏曲剧种之一。川剧变脸是川剧表演的之一，用于揭示剧中人物的内心及思想感情的变化，

即把不可见、不可感的抽象的情绪和心理状态变成可见、可感的具体形象——脸谱。

深圳川剧变脸表演、魔术表演、主持人歌手、乐队舞蹈演出，深圳杂技表演，魔术表演，川剧变脸，乐队暖场

相较于川剧艺术本身的渊源和博大，变脸的技艺成形则还要归属于二十世纪。在这期间，变脸在戏班的对台戏中不断摸索、演变、精化，渐渐成为川剧的一大特色。川剧的悲剧极具特色，喜剧独树一帜，凡是情感波折、内心激变之处，变脸皆有用武之地，它以其怪诞狰狞的面相变化表现出人物内心不可名状之律动，作为一种对人物内心非常独特的表现手法，无疑大大增加了川剧本身的表现力。