

# 衢州手工活 | 衢州手工活兼职 | 衢州手工活外发 | 苏州景宝蓝工艺品公司

产品名称	衢州手工活   衢州手工活兼职   衢州手工活外发   苏州景宝蓝工艺品公司
公司名称	苏州景宝蓝工艺品有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	苏州市吴江区县府路98号台湾文创园（原吴江区政府）
联系电话	0512-87812256 18936131706

## 产品详情

立志在非遗文化行业中打破原有的商业模式，开创一种新领域计划，本着“求变创新，追求更高目标的企业愿景，创造共同美好的明天。在这里诚邀您的加盟，你还在犹豫吗？期待与你的合作，让我们一起努力，创造财富。

钦此。

据此，中国元代后期已出现掐丝 [1] 制品，应是顺理成章的事情，而且故宫博物院收藏的兽耳三环樽、勾莲鼎式炉、缠枝莲象耳炉等，应是我国元代晚期作品。在《宋史·外国列传》中记载：“大食国”本波斯之别称。“大食”，是宋、元时期中国对西亚阿拉伯地区的称谓。有关专家根据史料分析，“铜胎掐丝珐琅”大约于13世纪末，由阿拉伯入中国。传入之初，被称作“大食窑器”、“鬼国窑器”和“佛郎嵌”。1935年中华民国北平市政秘书处编辑的《旧都略》在谈到景泰蓝起源时，援引《陶说》写道：珐琅，在过去叫“佛郎”，又叫“发郎”、“发蓝”，产于“拂”。唐书称拂即大秦。大秦即中世纪罗马帝国。据有关史料记载，13世纪下半叶，元蒙军队远征，横跨欧亚大陆入侵西亚，俘虏了大批有专业技能的工匠作为工奴输往后方，专为蒙古贵族生产豪华日用品。此时，阿拉伯地区流行华丽的金属胎珐琅制品。在这种情形下，烧造“大食窑器”的阿拉伯工匠带着烧造技术和主要原料来到中国。

中国有句很有哲理的老话，“他山之石，可以攻玉”，即使这种以金属为胎填敷珐琅釉料烧制而成的作品是舶来品，但在中华民族博大精深的艺术土壤上，也很快就融会了中华民族的传统风格，成为中国工艺美术史上一颗璀璨的明珠。

联系电话：0512-87812256

邮箱：jblscn@163.com

地址：江苏省苏州市吴江市县府路98号（苏州台湾文创园）