

明清年轻件代珍贵的古玩字画

| | |
|------|-----------------------------|
| 产品名称 | 明清年轻件代珍贵的古玩字画 |
| 公司名称 | 梁文惠 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | 类别:字画 用途:收藏 年代:清 |
| 公司地址 | 中国 安徽 黄山市屯溪区 阜上路66号3楼 |
| 联系电话 | 86 0559 2315157 13905592065 |

产品详情

| | | | |
|----------|-----------|------|-----|
| 类别 | 字画 | 用途 | 收藏 |
| 年代 | 清 | 规格 | 多 |
| 保养方法 | 标准 | 产品编号 | 标准 |
| 使用场合 | 开业典礼、节日庆祝 | 送礼对象 | 送客户 |
| 是否提供加工定制 | 否 | | |

我是一名收藏爱好者，长期从事收藏活动，多年来有幸收藏到明清年代的精品字画及各种古董，有些是朋友转让给我的，有些是民间收集的，我想通过网络信息与广大的收藏爱好者进行交流，互通有无。

汤贻汾(1778-1853)、字若仪、号雨生、琴隐道人、龙山琴隐、山外山人、老雨、师等，为清代著名画家，他的画和字都是非常有魅力的，是清代很有影响力的画家，不仅名气很大，而且画艺很高，是非常有实力的一代书法家。

汤贻汾生于山雨欲来的社会动荡时期，长于转战四方的家国患难之际，是时代的激发催成了他独具的人格特征：慷慨激昂与逸情远韵共生，沉雄悲郁和超然潇散同在。他集战士、诗人、画家于一身的多重角色定位，浸润到画论主张中，就产生了与众不同的审美视界：画家既要创新、不拘泥前人，又要力求在不同情境的对比中坚持和谐的原则，通过身经心历，取法自然，以天机任运的慧悟来构建逸神远韵的诗画境界。