

# 媒体编解码器 媒体编解码器供应商 北京杰西艺

产品名称	媒体编解码器 媒体编解码器供应商 北京杰西艺
公司名称	北京杰西艺电子设备有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	北京市丰台区广安路9号院2号楼1006、1007、1008、1009、1010
联系电话	13021266603

## 产品详情

### 硬件编解码器分类

所谓标清，英文为“Standard Definition”，是物理分辨率在720p以下的一种视频格式。720p是指视频的垂直分辨率为720线逐行扫描。具体的说，是指分辨率在400线左右的VCD、DVD和“标清”视频格式，媒体编解码器报价，即标准清晰度。而物理分辨率达到720p以上则称作为高清，（英文表述High Definition）简称HD。关于高清的标准，国际上公认的有两条：视频垂直分辨率超过720p或1080i；视频宽纵比为16：9。

想要了解更多编解码器的相关内容，媒体编解码器供应商，请及时关注北京杰西艺电子设备有限公司网站。

### 视频编解码器

视频编解码器，是指一个能够对数字视频进行压缩或者解压缩的程序或者设备。通常这种压缩属于有损数据压缩。历史中，视频信号是以模拟形式存储在磁带上的。随着Compact Disc的出现并进入市场，音频信号以数字化方式进行存储，媒体编解码器，视频信号也开始使用数字化格式，一些相关技术也开始随之发展起来。

一个复杂的平衡关系存在于以下因素之间:视频的质量、用来表示视频所需要的数据量(通常称之为码率)

、编码算法和解码算法的复杂度、针对数据丢失和错误的鲁棒性(Robustness)、编辑的方便性、随机访问、编码算法设计的端到端的延迟以及其它一些因素。

一个典型的数字视频编解码器的一步是将从摄像机输入的视频从RGB色度空间转换到YCbCr色度空间，而且通常还伴有色度抽样来生成4:2:0格式的视频(有时候在隔行扫描的情况下会采用4:2:2的抽样方式)。转换到YCbCr色度空间会带来两点好处:1)这样做部分的解除了色度信号中的相关性，提高了可压缩能力。2)这样做将亮度信号分离出来，而亮度信号对视觉感觉是重要的，相对来说色度信号对视觉感觉就不是那么重要，可以抽样到较低的分辨率(4:2:0或者4:2:2)而不影响人观看的感觉。

## 编解码器好坏

以下内容由北京杰西艺为您提供服务，希望对同行业的朋友有所帮助。

当我们评价一个东西是好或者不好，媒体编解码器报价，首先需要给出一个测度。从广义上看，编解码器的测度是多个维度的函数，维度包括：压缩效率（即码率和质量）、算法复杂度（时间、空间复杂度）、实现复杂度（平台支持能力、技术人员市场占比）、系统指标（可并行性、可扩展性、延迟大小、抗误码能力）等。由于这些维度之间是互相制约的，实际研发中只能取主要维度而牺牲其他方面，取得某种平衡。比如在视频内容生产领域用的JPEG2K、TICO等编码器，就强调低复杂度，压缩比并没有分发领域的HEVC、H264等高。再比如H264编码器，会分为不同的profile或类型，直播编码器码率通常是离线编码器1.5到2倍，就是为了降低延迟而牺牲了压缩效率。

媒体编解码器-媒体编解码器供应商-北京杰西艺(推荐商家)由北京杰西艺电子设备有限公司提供。北京杰西艺电子设备有限公司(www.jce.com.cn)有实力，信誉好，在北京丰台区的广电、电信设备等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将促进北京杰西艺和您携手步入辉煌，共创美好未来！