

# 仿古铜大缸 唐县树林雕塑 云浮铜大缸

产品名称	仿古铜大缸 唐县树林雕塑 云浮铜大缸
公司名称	河北树林雕塑工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	18331058868

## 产品详情

铜大缸呈现在我们面前的时期是在商周，它把铜运用雕刻、铸造雕塑的工艺来制作雕塑，被称为铜雕，仿古铜大缸，起初从只会将铜进行融化到如今的雕塑工艺，可谓是经历了几十个世纪的沧海桑田，故宫铜大缸，任何事物都有缺陷和需要保养。??

??一、铜大缸铜雕工艺品的储存位置易放置在干燥的环境下。??

??二、避免让铜雕接触到有害化学物质，比如说酸类的、氧化物等都应当敬而远之。??

??三、对于铜大缸的清洗，我们要做到细心，首先用冷风吹风机将铸铜雕塑上的灰尘吹一下后，再用麦杆刷清理下，后用为柔软的毛刷将雕塑进行后的清理。

铜大缸的制作一般都要经过金属冶炼、锻造、雕刻、镀金、磨光、上红等几个重要的工序。工序比较复杂，工艺也十分考究。铸造方法铜雕的铸造方法主要有两种，即失蜡和模具法。现代新出现的由朱炳仁创造的熔铜法，云浮铜大缸，掌握的人群比较少。失蜡法：用蜡制成模，外敷造型材料，纯铜大缸，成为整体铸型。模具法：运用广泛，大型铜雕一般都要经过分件浇铸，然后衔接成一个整体。熔铜法：运用无模可控熔铸工艺，“无模”使铜液自然流畅而解形；“可控”使铜液在艺术家掌控中熔意。铸造法：运用无模可控熔铸工艺，“无模”使铜液自然流畅而解形；“可控”使铜液在艺术家掌控中熔意。造型与纹饰其造型多成威严粗犷、端庄沉稳之态，表现出坚实浑厚、富丽辉煌的质感。铜雕的纹饰主要为饕餮纹，或以动物头部造型，再以鸟、兽、虫、鱼部分形体组成抽象的图案来衬托铜雕造型。

紫禁城的庭院和街道旁，大小不等的铜缸、铁缸几乎是永恒不变的陈设。故宫原来一共有308口铜铁质地的大缸，其中鎏金铜缸22口。这些大缸的作用有多重意义，首先它是储水防火的消防设备。铜大缸紫禁城建筑大多是以木结构为主，怕火灾的发生。在高大的宫殿旁边放置贮满水的大缸，用以防备突发的火情。铜大缸朝廷对这些大铜缸非常重视，每年入冬之后，皇帝还要下旨令人在缸盖上加屉子并苫草帘，下面置放炭火防止结冰。

仿古铜大缸-唐县树林雕塑-云浮铜大缸由河北树林雕塑工艺品制造有限公司提供。河北树林雕塑工艺品制造有限公司（[www.shulintd.com](http://www.shulintd.com)）有实力，信誉好，在河北 保定的雕塑等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将促进树林雕塑和您携手步入辉煌，共创美好未来！同时本公司（[www.hbtcd.cn](http://www.hbtcd.cn)）还是从事现代人物铜雕，纯铜人物雕塑，人物铜雕厂家的厂家，欢迎来电咨询。