

纯铜鼓 保亭铜鼓 唐县树林雕塑

产品名称	纯铜鼓 保亭铜鼓 唐县树林雕塑
公司名称	河北树林雕塑工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	18331058868

产品详情

铜鼓花纹及寓意编辑铜鼓制作工艺考究，用以铜为主要成分的铜、锡、铝合金等铸造。面、胸、腰、足、耳五部分浑然一体。鼓身上段为胸，中段是腰，下段是足，腰间有两对鼓耳。铜鼓大小、轻重不一，鼓面多铸有太阳纹、翎眼纹、云纹、乳钉纹、栉纹、游旗纹等纹饰。按照名史家黄现璠所撰《铜鼓及其花纹的新探索》一文中所言，铜鼓的花纹。

铜鼓在古代常用于中指挥进退，也常用于宴会、乐舞中。商至战国的铜鼓目前见到的只有两例：一例是一件横置的两面鼓，保亭铜鼓，鼓面铸成类似鳄鱼皮的花纹，鼓身铸双鸟，是商代器；另一例有两件，筒状，底中空，是春秋时期的秦器。大量铜鼓出于西南少数民族地区，时代多相当铜鼓于汉或以后。《后汉书·马援传》有关于骆越铜鼓的记载。铜鼓都为青铜铸，大小不一，大的直径在一百厘米以上，小的仅十余厘米，重量自数十斤至数百斤不等。鼓面有浮雕图案，中心为月光形，大型铜鼓，边缘为蟾蜍等。

壮族先民生活《旧唐书·地理志》说：邕州……宣化，州所治……在县北，本胖柯河，铜鼓生产厂，俗呼郁状江，即骆越水也。亦名温水，古骆越地也。”按温水即南盘江。南盘江与红水河相接，因此，温水就是胖柯河，唐代叫骆越水（温水，古称广西武鸣河-南宁市邕江-贵港市郁江段，汉译音“温”字在壮侗语中意为“天空”“苍天”“老天爷”“天子”，故，温水亦可理解为“苍天之河”“天子之河”）。划船纹跟濮族住于濮水有关。花山岩画中也多处画有之，纯铜鼓，其他如水波纹，亦跟濮水有联系。此外，铜鼓鼓面中的立体骑马纹，古代壮族人也有骑马之习惯。明称广西为陆梁之地，宜于骑马，产马也多。作为铜鼓花纹以反叫反映壮族人民战斗的骁勇。

纯铜鼓-保亭铜鼓-唐县树林雕塑由河北树林雕塑工艺品制造有限公司提供。河北树林雕塑工艺品制造有限公司（www.shulintd.com）是从事“人物铜雕,动物铜雕,城市铜雕等”的企业，公司秉承“诚信经营，用心服务”的理念，为您提供高质量的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：李经理。同时本公司（www.txttd1688.cn）还是从事司母戊铜鼎，仿古青铜鼎，铜鼎厂家的厂家，欢迎来电咨询。

