

街口指示牌诚信企业

产品名称	街口指示牌诚信企业
公司名称	重庆润玖广告有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	沙坪坝区天星桥天陈路66号附1号
联系电话	18696559139

产品详情

文化性原则是指设计要体现高校的文化品质和文化内涵。文化性一部分来自于视觉识别的部分，街口指示牌，通过使标志、标准字、标准色对校园本体文化的诠释，在先决条件上把空间导向系统的文化内涵树立起来。另外造型的特点和选用的材料能引起人们对校园传统与历史的回味，也是文化性的判断依据。造型风格与材质质感提高人们对信息的反应速度，强化视觉力，并形成在行动流线中的记忆力和对校园文化情感的保持。塑造文化性原则的时候，关键是与高校特定空间环境的和谐，不能过度夸张，冲击到校园高尚凝重的氛围。

常见的金属标牌制作主要有金属平晒标牌、金属丝印标牌、金属腐蚀标牌、金属电镀与金属电铸铭牌、金属热转印标牌与金属喷砂标牌。

我们今天就主要介绍一下常见的金属标牌制作工艺:设计标牌的设计是标牌制作的基础，要求设计人员设计的图，不但要美观，而且还要适合后道工序的制作。

我们以“某某省2009绿色环保企业”为题，做一个砂底纹的银色标牌，和镭射底纹的金色标牌，为了能更清楚地了解制作工艺，我们将两块标牌同步进行加工。

整体性原则有以下两个方面的含义：一方面是指在空间上的整体，这跟人的视觉惯性有关的。视觉惯性是指物体的集中程度与稳定程度，便于形成一个有秩序感的序列。由此人们在导向系统中由视觉上给予的刺激，视觉引导行为的线索才不会断线，来激发人们的寻路行为，对环境空间有承前启后的作用。另一方面在造型色彩等方面，主要体现在单体到整个系列的风格延续。在大局上体现一致，在分级中体现关联与协调。同类子系统内的构成要素相互关联，各系统之间又彼此呼应，系统间“变化与统一”。这样在高校空间环境里，人们才会在知觉上对这一连贯的具有视觉冲击力的系统产生刺激并做出反应。

街口指示牌诚信企业由重庆润玖广告有限公司提供。街口指示牌诚信企业是重庆润玖广告有限公司（www.tz1288.com）升级推出的，以上图片和信息仅供参考，如了解详情,请您拨打本页面或图片上的联系电话，业务联系人：吉经理。