

# 休闲西服订做 元玲时装设计 鹰潭西服

|      |                    |
|------|--------------------|
| 产品名称 | 休闲西服订做 元玲时装设计 鹰潭西服 |
| 公司名称 | 江西元玲服装设计有限公司       |
| 价格   | 面议                 |
| 规格参数 |                    |
| 公司地址 | 南昌市青山北路水岸观邸        |
| 联系电话 | 13970092992        |

## 产品详情

西服订做面料包括：

### 1、纯羊毛精纺面料

大多质地较薄，呢面光滑，纹路清晰。光泽自然柔和，有漂光。挺括，手感柔软而弹性丰富。紧握呢料后松开，基本无皱折，既使有轻微折痕也可在短时间内消失。

### 2、纯羊毛粗纺面料

大多质地厚实，呢面丰满，色光柔和。呢面和绒面类不露纹底。纹面类织纹清晰而丰富。手感温和，挺括而富有弹性。

### 羊毛混纺面料

#### 1、羊毛与涤纶混纺面料

阳光下表面有闪光点，缺乏纯羊毛面料柔和的柔润感。毛涤（涤毛）面料挺括但有板硬感，并随涤纶含量的增加而明显突出。弹性较纯毛面料要好，订制西服品牌，但手感不及纯毛和毛晴混纺面料。紧握呢料后松开，几乎无折痕。

#### 2、羊毛与粘胶混纺面料

光泽较暗淡。精纺类手感较疲软，粗纺类则手感松散。这类面料的弹性和挺括感不及纯羊毛和毛涤、毛晴混纺面料。若粘胶含量较高，面料容易皱折。

### 纯化纤仿毛面料

传统以粘胶、人造毛纤维为原料的仿毛面料，光泽暗淡，手感疲软，缺乏挺括感。由于弹性较差，极易出现皱折，且不易消退。从面料中抽出的纱线湿水后的强度比干态时有明显下降，这是鉴别粘胶类

面料的有效方法。此外，这类仿毛面料浸湿后发硬变厚。随着科学技术的进步，仿毛产品在色泽、手感、耐用性方面也有了很大的进步。

## 西服定做的四项原则

- 1、有纺粘合衬工艺:通过高温将化学纤维(衬)与毛料纤维(面料)强行粘合在一起，粘合衬西装易变形，属于低端工艺，一般用于低价位工装制作。
- 2、全手工工艺:是由经过多年实战训练的老裁缝手工整烫和缝制，手工工艺细致精密，针脚均匀，服帖合体。它是按人体曲线手工缝制会产生内应力，成衣后使整个西服随人体形成窝势、剩势、馊势、显的比较活，立体感达非常高，并且能够长久保型。
- 3、半牦衬工艺:应用高科技的服装设备及辅料，结合了粘合衬和全麻衬的工艺细做而成。服装立体感强，符合人体曲线。大袖后背等部位都要经过严格的归拔，饱满符合人体，驳头是用纳驳机缝合会产生自然弯曲的效果，领子更加顺贴，驳头领子饱满，前胸括，弧度适宜达到了很好的固定作用。
- 4、全牦衬工艺:不用粘合衬而采用用黑碳衬，驳头处铺碳衬，胸部辅多层碳衬和马尾衬，直接衬到前身下摆，面料与衬的手工缝合工序可由机器代替。是西服的复杂工艺，同时具备了半麻衬工艺的所有优势，对穿着环境与维护要求很高，较难打理。

## 不同肤色如何进行艺考服装定制搭配？

### 1.肤色偏黑

肤色偏黑不要选择过浅色彩的服装，如粉红色、浅黄色等。服装色彩与肤色对比越强烈，肤色变化就越大;由于服装色彩比较明亮，对比关系强烈，肤色就较深，反之肤色较浅。因此，对于此类肤色人群适合色调较深、纯度较高的颜色，或穿无彩色的金、银色调的衣服，慎用鲜亮的蓝色与紫色平时穿衣也可以这样选择哦！

### 2.肤色偏红

肤色偏红忌穿着鲜艳的绿色调，这种大面积的互补色对比不协调，只会使红色倾向更加地突出。此类肤色人群适合低纯度的也就是降低鲜艳度的色彩，如浅驼色、浅蓝灰色、深灰色等，暖色调慎用。小嘉就是红皮肤，喜欢的暖色调卡哇伊嘟与本宝宝无缘，只能走风高冷路线，大家能想象出一个逗逼的罩着一层高冷的外衣那种感觉吗?对，这就是我，不一样的烟火。

### 3.肤色偏黄

中国人虽是黄种人，但有一类人的肤色格外偏黄，这类肤色要避免使用绿色和紫色。绿色映在皮肤上成菜色，紫色是黄色的互补色，映在皮肤上使肤色变暗。此类人群适宜选择暖灰色调、纯度适中的蓝色调，还可以适当以鲜亮色彩来点缀，艺考服装定制哪家好，鹰潭西服，我推荐领尚订制服饰。

### 4.肤色偏白

偏白的肤色不宜配冷色调的纯白色，休闲西服订做，那会显得脸色苍白、无血色;不过偏白的肤色，适宜的服装色范围比较宽，可以与多种色彩相配。

休闲西服订做-元玲时装设计(在线咨询)-鹰潭西服由江西元玲服装设计有限公司提供。江西元玲服装设计有限公司(www.yuanlingshizhuang.com)有实力，信誉好，在江西南昌的制服、工作服等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将促进元玲时装设计和您携手步入辉煌，共创美好未来！