

六安寺庙铜钟 唐县树林雕塑 刻字寺庙铜钟

产品名称	六安寺庙铜钟 唐县树林雕塑 刻字寺庙铜钟
公司名称	河北树林雕塑工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	18331058868

产品详情

相传南朝期间，京城近五百间大小的寺庙，寺庙纯铜钟，几乎是寺寺有钟。寺庙铜钟在制作的过程中，往往会在铜钟的表面，铸上各种不同意义的图案、花纹及文字等；而这些图文，还是离不开代表着吉祥、祈福、警世、避邪、驱魔的意义；而佛道两教所用的铜钟，往往会将经文、咒语等铸作于钟上；因此铜钟在魏晋南北朝以后，就与佛道两教的信仰关系密不可分；久而久之，铜钟在民间信徒的心目中，就是可以趋吉避凶除鬼崇的吉祥物。由于古代的寻常人家，一来受限于礼制规范，二是铜钟的制作成本过高无法负担；故而从大铜钟的形状及其代表的思维，依样地制作而发展成为较小的铙、钲、镛、铎、铃等种类；而所制作出的这些小寺庙铜钟，也同样会铸上各种不同意义的图纹，或是佛道两教的经文咒语。因此，民间百姓就以铜钟所代表的趋吉避凶概念，将这些寺庙铜钟悬挂于大门进出口处，或是各角落的屋檐下，每当风吹而铜声起，就代表着有如寺庙道观钟声的祈福之意。

专业的铸造寺庙铜钟，铜钟生产制作厂家，提供订做铜钟加工业务，主营小、大型铜钟、寺庙铜钟，铸铁钟等寺庙铜钟，铜钟价格合理，品质保障，欢迎购买文禄铜钟雕塑。永乐大钟，铸于明朝永乐年间（1403~1424年），刻字寺庙铜钟，由明成祖朱棣下令铸造。通高675厘米，口径330厘米，重46500千克。钟身遍铸经咒铭文，有汉梵两种文字，总计达23万多字。永乐大钟以“世界铭文字数一”入选“北京世界旅游之。”永乐大钟是在明代铸造技术发达的时期铸成的，六安寺庙铜钟，是这一时代集冶金技术之大成者，是大钟寺古钟博物馆的镇馆之宝。[4] 永乐大钟鎏金铜钟，铸于明成化年间（1465—1487年），通高45.9厘米，口径31.4厘米。整个钟体自上而下分成六个部分，每部分都饰以不同的鎏金纹饰。依次为：一、方折回纹；二、云雷地饕餮纹；三、底纹为锦纹，上饰缠枝莲花；四、开光内铸有篆书的钟款识，间饰莲花；五、云雷纹地上饰变形龙纹；六、云龙戏珠图案。

在市场经济年代，人家渐渐的喜欢上了拜佛，寺庙铜钟许多佛寺也已经成为旅游景区的寺庙，但是在观游佛寺的时候有如下谨记，寺院铜钟，游客应注意以下几点：

一忌称呼不当：对寺庙的人应尊称为“大师”、“法师”，对道士应尊称为“道长”，对住持僧应尊称为“长老”、“方丈”、“禅师”。对嘛庙中的应尊称“，即“上师”之意。

二忌礼节失当：与见面的行礼方式为双手合成十，微微低头，或单手竖掌于胸前，头略低，忌用握手、拥抱、摸人头部等不当之礼节。

三忌谈吐不当：与人、道人交谈，不应提及杀、婚配之事以及食用腥荤之言，以免引起人反感。

四忌行为举止失当：游览寺庙时不可大声喧哗、指点议论、妄加嘲讽或随便乱走，不可乱动寺庙之物，尤忌乱摸乱刻神像。如遇佛事活动，应静立默视或悄然离开。

六安寺庙铜钟-唐县树林雕塑-刻字寺庙铜钟由河北树林雕塑工艺品制造有限公司提供。“人物铜雕,动物铜雕,城市铜雕等”就选河北树林雕塑工艺品制造有限公司（www.shulintd.com），公司位于：唐县田家庄工业区，多年来，树林雕塑坚持为客户提供好的服务，联系人：李经理。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。树林雕塑期待成为您的长期合作伙伴！同时本公司（www.txttd1688.cn）还是从事司母戊铜鼎，仿古青铜鼎，铜鼎厂家的厂家，欢迎来电咨询。