

佛山元旦晚会直播录像 佛山采访跟拍视频制作价格

产品名称	佛山元旦晚会直播录像 佛山采访跟拍视频制作价格
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

价格是客户选择拍摄制作公司的重要因素！一个公司如果不能提供低成本、高质量的产品和服务，那么这样的公司就算再大也不会有竞争力！

一贯秉承“专业专注”的企业理念和“用心尽心”的客服理念，努力打造标准化品质服务！

相比于其它行业（例如：产品销售、零售等）影像拍摄制作行业的沟通会更频繁、更重要！

自有的精良设备和完善的服务体系，是集拍摄、制作、导播、直播为一体的专业影像服务机构。

摄影构图，通俗地讲，即指被摄元素在画面中的安排布局，通过被摄元素点、线、面的结合，营造艺术氛围，表达拍摄者的情感。在摄影长河中，有不少因为构图巧妙而史上留名的经典之作，比如《作曲家斯特拉文斯基》。点、线、面是所有二维空间艺术形式的构成。一个较小的元素在一幅图中或者若干个元素同时出现在一个图中，我们都可以将其视为点。点在摄影中有聚集的视觉效果，与其他元素相比，点最容易吸引人的视线。点的数量与分布位置不同，所引起的视觉效果也就不同。最为常见的有单点分布和多点分布，分布位置则因审美需要而不同。线条具有强调方向与外形的作用，可以看做点运动后的轨迹。线条有很多种，可简单地分为直线和曲线。在摄影中，合理地运用直线可给人以稳定、刚毅、力度的感觉，而曲线则给人以柔和、优雅且富于韵律的感觉。面强调的是构成元素的形状、面积和位置。面可由不同的点和线构成，也可由影调和色彩构成。面一般在整个画面中所占的面积比较大，视觉较为鲜明，更能表达拍摄环境和被摄体特征。在摄影这门艺术中，构图是最基础的。当用取景器框取拍摄元素时，这实际上就是一个构图的过程。构图也是一个构思的过程，当拍摄者取舍被摄元素时，也就反映出拍摄者对这一画面的思考与艺术感受。

宽容度：一是指感光材料能够记录欠曝到过曝的范围，二是指感光材料能够记录被摄体明暗范围的能力。传统胶片的宽容度比数码相机电子感光元件的宽容度（即动态范围）要宽很多。所以传统胶片在前期拍摄中允许的过曝和欠曝范围要比数码相机大，后期冲印照片时能够保留的影像细节也相对的多一些。

冷暖对比 如果把暖色系和冷色系中的颜色组合在一起，我们就称之为冷暖对比，其效果非常主观、直接且高度情绪化，就像是这一对比引发了人类对色彩的一种本真的感知。鲜艳的红橙色作为最暖的颜色，蓝绿色作为最冷的颜色形成了两个极端，人们会不约而同地认为它们分别是暖的和冷的。但是两者之间的颜色偏差可以通过环境“变暖”或“变冷”，被蓝色包围的红色看起来比位于其他暖色调中的红色更

冷。同时，照片中冷暖色的组合也会影响到照片的内容，它们可以产生远离与接近、阴暗与光明、安静与嘈杂等效果。这样的联想必然在照片的冷暖构图中发挥着（潜意识的）作用，且作用非常直接，可以影响照片的其他的层面。