

1米铜鼓雕塑 树林雕塑 海东铜鼓雕塑

产品名称	1米铜鼓雕塑 树林雕塑 海东铜鼓雕塑
公司名称	河北树林雕塑工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	18331058868

产品详情

壮族先民生活《旧唐书·地理志》说：邕州……宣化，州所治……在县北，本胖柯河，俗呼郁状江，即骆越水也。亦名温水，古骆越地也。”按温水即南盘江。南盘江与红水河相接，因此，温水就是胖柯河，唐代叫骆越水（温水，古称广西武鸣河-南宁市邕江-贵港市郁江段，汉译音“温”字在壮侗语中意为“天空”“苍天”“老天爷”“天子”，故，温水亦可理解为“苍天天河”“天子天河”）。划船纹跟濮族住于濮水有关。花山岩画中也多处画有之，其他如水波纹，亦跟濮水有联系。此外，铜鼓雕塑鼓面中的立体骑马纹，古代壮族人也有骑马之习惯。明称广西为陆梁之地，宜于骑马，产马也多。作为铜鼓雕塑花纹以反叫反映壮族人民战斗的骁勇。

铜鼓，海东铜鼓雕塑，鼓面无立体蛙、兽饰物，它的花纹和图案也简化。是由冷水冲型铜鼓蜕变而来，也是由冷水冲型铜鼓演变到麻江型铜鼓的过渡形式。麻江型铜鼓以贵州省麻江县出土的铜鼓为代表的一类铜鼓。时值12世纪南宋初年到19世纪清代晚期。广泛流行于两广、滇、黔、川、湘、海南等省区。为壮、布依、侗、水、黎、苗、瑶、彝、白、土家、仡佬等族人民所使用。麻江型铜鼓，鼓型矮小、数量多。这种铜鼓雕塑的重要特征是体型扁矮，景区铜鼓雕塑，鼓壁较薄，发音效果好。在鼓面的同心晕圈中，铸有十二生肖、八卦、盘龙等多种浮雕，并有“成化”、“万历”等汉字纪年铭文。由于铸造工艺精湛、饰纹丰富多彩和音响效果俱佳，使铜鼓发展到颠峰阶段。麻江型铜鼓，1米铜鼓雕塑，还流传于越南北部广大地区。

铜鼓雕塑在古代常用于中指挥进退，也常用于宴会、乐舞中。商至战国的铜鼓目前见到的只有两例：一例是一件横置的两面鼓，鼓面铸成类似鳄鱼皮的花纹，鼓身铸双鸟，是商代器；另一例有两件，筒状，底中空，是春秋时期的秦器。大量铜鼓雕塑出于西南少数民族地区，时代多相当铜鼓于汉或以后。《后汉书·马援传》有关于骆越铜鼓的记载。铜鼓雕塑都为青铜铸，大小不一，铜鼓雕塑定制，大的直径在一百厘米以上，小的仅十余厘米，重量自数十斤至数百斤不等。鼓面有浮雕图案，中心为月光形，边缘为蟾蜍等。

1米铜鼓雕塑-树林雕塑-海东铜鼓雕塑由河北树林雕塑工艺品制造有限公司提供。河北树林雕塑工艺品制造有限公司（www.shulintd.com）坚持“以人为本”的企业理念，拥有一支技术过硬的员工队伍，力求提供更好的产品和服务回馈社会，并欢迎广大新老客户光临惠顾，真诚合作、共创美好未来。树林雕塑——您可信赖的朋友，公司地址：唐县田家庄工业区，联系人：李经理。同时本公司（www.txttd1688.cn）还是从事司母戊铜鼎，仿古青铜鼎，铜鼎厂家的厂家，欢迎来电咨询。