

海绵城市与水资源管理工程 山东大道园林服务至上

产品名称	海绵城市与水资源管理工程 山东大道园林服务至上
公司名称	山东大道园林景观设计有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	济南市历城区银丰新能源产业园2号楼
联系电话	15726110444 15726110444

产品详情

山东大道园林景观设计有限公司是具有竞争力和创造力的大型综合设计服务机构之一，提供了从规划、景观、建筑、室内、艺术、生态、文创等全领域设计。我们的设计作品跨越了品类、尺度和区域的限制，形成了以济南为总部，郑州、烟台分公司为支撑的组织形式，拥有超过20人的国内精英团队，以独特的设计手法、先进的技术和丰富的施工经验，活跃在景观与建筑设计舞台。

对景与借景

景观设计的平面布置中，往往有一定的建筑轴线和道路轴线，在尽端安排的景物称为对景。对景往往是平面构图和立体造型的视觉中心，对整个景观设计起着主导作用。对景可以分为直接对景和间接对景。直接对景是视觉发现的景，如道路尽端的亭台、花架等，一目了然;间接对景不一定在道路的轴线或行走的路线上，其布局的位置往往有所隐蔽或偏移，给人以惊异或若隐若现之感。

对景一般指位于园林轴线及风景视线端点的景物。对景多用于园林局部空间的焦点部位。多在入口对面、通道端头、广场焦点、道路转折点、湖池对面、草坪一隅等地设置景物，一则丰富空间景观，二则引人入胜。一般多用雕塑、山石、水景、花坛(台)等景物作为对景。

正对：在道路、广场的中轴线端部布置的景点或以轴线作为对称轴布置的景点。

互对：在轴线或风景视线的两端设景，两景相对，互为对景。

借景也是景观设计常用的手法。通过建筑的空间组合，或建筑本身的设计手法，借用远处的景致。

海绵城市与水资源管理山东大道园林景观设计有限公司是具有竞争力和创造力的大型综合设计服务机构之一，提供了从规划、景观、建筑、室内、艺术、生态、文创等全领域设计。我们的设计作品跨越了品

类、尺度和区域的限制，形成了以济南为总部，郑州、烟台分公司为支撑的组织形式，拥有超过20人的国内精英团队，以独特的设计手法、先进的技术和丰富的施工经验，活跃在景观与建筑设计舞台。公司旗下拥有户外家具威普斯济南地区总代理权，智的门窗济南地区总代理权。大道核心理念设计的关键不在于风格姿态，而是缔结关系的社会关怀，去缔结人，城乡，生态系统之间的良善关系。不止设计看得见的空间，更是要设计看不见的人与人之间的连接。大道设计哲学在大道的实践中，无论过去还是将来，所安之道均在于关注人们的日常生活，其设计均可归于“日常设计”，日常设计所体现的幸福也才是真正的幸福，海绵城市与水资源管理报价，幸福空间的营造构成了核心的工作。企业文化大道至简，大道无形企业愿景打造和谐美好的人居自然环境

引导与示意

引导的手法是多种多样的，采用的材质有水体、铺地等。如公园的水体，水流时大时小，时宽时窄。

一座园林创作，关键在于引导的处理。引导是个抽象的概念，海绵城市与水资源管理工程，它与具体景象要素融汇一气而体现园林思想与实用的全部内容。因此，引导决定诸景象空间关系，组织景观的更替变化，规定景观展示的程序、显现的方位、隐显的久暂以及观赏距离。

示意的手法包括明示和暗示。明示是指采用文字说明的形式，如路标、指示牌等小品。暗示可以通过地面铺装、树木的有规律布置指引方向和去处，给人以身随景移“柳暗花明又一村”的感觉。

渗透与延伸

在景观设计中，景区之间并没有十分明显的界限，而是你中有我，我中有你，渐而变之。渗透和延伸经常采用草坪、铺地等，起到连接空间的作用，给人在不知不觉中景物已发生变化的感觉，在心理感受上不会“戛然而止”，给人以良好的空间体验。

山东大道园林景观设计有限公司是具有竞争力和创造力的大型综合设计服务机构之一，提供了从规划、景观、建筑、室内、艺术、生态、文创等全领域设计。

借景的类型

远借

就是把园林远处的景物组织进来，所借物可以是山、水、树木、建筑等。成功的例子很多，东营海绵城市与水资源管理，如北京颐和园远借西山及玉泉山之塔；避暑山庄借憎帽山、留锤峰；无锡寄畅园借惠山；济南大明湖借千佛山等。为使远借获得更多景色。常常需登高远眺。要充分利用园内有形地形，海绵城市与水资源管理公司，开辟线，也可堆假山叠高台，山顶设亭或高敞建筑(如重阁、照山楼等)。

邻借(近借)

就是把园子邻近的景色组织进来。周围环境是邻借的依据，周围景物，只要是能够利用成景的都可以借用，不论是亭、阁、山、水、花木、塔、庙。如苏州沧浪亭园内缺水，而临园有河，则沿河做假山、驳岸和复廊，不设封闭围墙，从园内透过漏窗可领略园外河中景色，园外隔河与漏窗也可望园内，园内园外融为一体，就是很好的一例。再如邻家有一枝红杏或一株绿柳、一个小山亭，亦可对景观赏或设漏窗借取。如“一枝红杏出墙来”，“杨柳宜作两家春”、“宜两亭”等布局手法。

仰借

系利用仰视借取的园外景观，以借高景物为主，如古塔、高层建筑、山峰、大树，包括碧空白云、明月

繁星、翔空飞鸟等。如北京的北海港景山，南京玄武湖借鸡鸣寺均属仰借。仰借视觉较疲劳，观赏点应设亭台座椅。

俯借

是指利用居高临下俯视观赏园外景物，登高四望，四周景物尽收眼底。所借景物甚多，如江湖原野、湖光倒影等。

海绵城市与水资源管理工程-山东大道园林服务至上由山东大道园林景观设计有限公司提供。山东大道园林景观设计有限公司（sddadao.tz1288.com）是从事“城市规划设计.园林景观设计.市政工程设计.建筑工程设计.”的企业，公司秉承“诚信经营，用心服务”的理念，为您提供高质量的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：高经理。