

铸铜塔刹定制 博轩雕塑厂

产品名称	铸铜塔刹定制 博轩雕塑厂
公司名称	唐县博轩商贸有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县长古城乡 田家庄工业区
联系电话	13513325119

产品详情

铸铜塔刹定制塔基: 和建房子一样类型的地基。铸铜塔刹定制塔身：塔顶到塔基的部分，构成塔的主体。铸铜塔刹定制塔刹：指佛塔顶部的装饰。塔刹位于塔的高处，是“观表全塔”和塔上为显著的标记。现在我们所见到的中国宝塔，是中印建筑艺术相结合的产物。中国的古塔建筑多种多样，从外形上看，由早的方形发展成了六角形、八角形、圆形等多种形状。从建塔的材料分，有木塔、砖塔、石塔、铁塔、铜塔、琉璃塔，甚至还有金塔、银塔、珍珠塔。中国宝塔的层数一般是单数，通常有五层到十三层而铸铜塔刹定制是宝塔不可或缺的一部分，铸铜塔刹定制贯穿整座宝塔，塔刹是由1底座，2相轮，3盖，4仰月，5宝珠，6防雷针，中间钢管支撑组叠而成。

铸铜塔刹定制定做，其融汇了印度和西藏本土教后，形成了独具特色的风貌。藏传铸铜塔刹定制之所以充满神秘主义，与其触目惊心的象征法器息息相关。譬如寺庙经堂内随处可见的彩色经幢、各类供器，以及诸尊手中的持物等，它们都隐含有特殊寓意。法器作为藏传传播的一种载体，汲取了汉地及域外多种文化；作为艺术的一种，具有鲜明的民族性、区域性等多重属性，铜塔刹制作，其本身又是不断变化、不断发展和丰富着；作为藏族特定社会、历史与文化的产物，充分显示着丰富的藏传内涵和独特的地方风情及民族特色。

铸铜塔刹定制位于底部，下接塔身，上邻刹身，形式上多为须弥座形、忍冬花叶形或素平台座，后来也加入了不少中国元素，如仰莲、露盘、日、月等，这点在山西应县佛宫寺释迦塔和上海松江兴圣教寺塔中体现得比较明显。刹身由刹杆、相轮和华盖组成，其中华盖一般为13级，表达对佛的敬意。顺着刹身再往上为刹顶和刹杆，刹顶由仰月、宝珠或火焰宝珠等物件构成，显得庄严气派。刹杆多用木、铁制成，贯穿整个塔刹，客观上也起到了加固塔身的作用。铸铜塔刹定制不仅结构坚固，而且在建造方面往往气势宏伟，颇有气贯长虹、点破苍穹之意，是全塔的标志部分。