

# 薄胎玉瓶 天津玉雕 光福冰心府玉雕工作室

产品名称	薄胎玉瓶 天津玉雕 光福冰心府玉雕工作室
公司名称	苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室
价格	面议
规格参数	
公司地址	吴中区光福镇山墩村7号
联系电话	13812617666

## 产品详情

南阳玉雕艺术大师们设计雕刻的以诸葛亮躬耕隐居于南阳卧龙岗为背景的“卧龙出山”以及“九龙转动花薰”、“鹿鹤同春”、“万里长城”、“九龙晷”等40余件精品先后获得国家级、省级奖项，多件产品被作为稀世珍宝由故宫博物院、美术馆和收藏家收藏。《九龙晷》礼品长199cm、宽110cm、高80cm、重500kg，该礼品设计风格新颖独特，巧妙构思，匠心独运，把南阳独山玉特有的各种色彩巧妙利用，采用浮雕、透雕、镂空、线刻等多种雕刻手法，使这件产品线条流畅，形神具备，气势雄伟。九条盘龙环绕日晷，表明九州华夏儿女紧密团结，和睦相处，同时表达了九九之意。整幅作品寓意民族团结、国家昌盛、祖国统一，表达了河南九千万人民喜迎回归之深情。

抛光抛光是玉雕中非常重要而不可替代的玉作。无论你是否精雕细磨，冰心玉雕，玉件表面始终都是粗糙的，显示不出玉石晶莹剔透的美丽，只有抛光才能使玉石表现出温润光洁的外表，才能使玉器具有的气质，才能展现什器的真实价值。

修整、刻字和落款后的修活不是必须的，但是有时确实至关重要的。因为有些在设计制作过程中的毛病没有被发现，需要在抛光后修补。此外设计制作者或许需要在玉雕作品上落款刻字，一般都需要在作品完成后处理。

## 玉雕过程

设计玉器设计是雕琢玉器的关键。一般说来，玉雕工作室，设计者往往是根据玉料的颜色、块度、纹理和形状来设计雕琢题材，选择适合玉料特征的题材，首先要最大限度地利用玉料，根据块度和玉料外形设计，不能浪费玉料；利用好颜色，使其产生最佳效果；尽量摒弃玉件上绉裂瑕疵。粗雕玉件勾好样后就可以粗取了，粗雕也可称为做胚，天津玉雕，即按照设计要求将玉料雕琢成形，初步达到设计玉雕的基本造型。粗雕非常重要这一工序是整个玉雕是否成功的基础，薄胎玉瓶，玉料一旦雕琢，就很难回头，真可谓是“覆水难收”所以雕琢之前要慎重。

薄胎玉瓶-天津玉雕-光福冰心府玉雕工作室(查看)由苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室提供。行路致远，砥砺前行。苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室（[www.bxfyu.com](http://www.bxfyu.com)）致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴，与您一起飞跃，共同成功!