

临安文化墙 杭州文化墙 城市文化墙

产品名称	临安文化墙 杭州文化墙 城市文化墙
公司名称	杭州美馨墙艺有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	杭州市余杭区南苑街道里姚家105号
联系电话	18858123479

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：杭州美馨墙艺有限公司

《摸鱼儿》辛弃疾

更能消、几番风雨，匆匆春又归去。惜春长怕花开早，何况落红无数。春且住，见说道、天涯芳草无归路。怨春不语。算只有殷勤，画檐蛛网，尽日惹飞絮。

长门事，临安文化墙，准拟佳期又误。蛾眉曾有人妒。千金纵买相如赋，脉脉此情谁诉？君莫舞，君不见、玉环飞燕皆尘土！闲愁苦！休去倚危栏，校园文化墙，斜阳正在，烟柳断肠处。

辛弃疾是一位带有传奇色彩的英雄人物，但是，他生不逢时，一腔热血、一身胆魄无从发挥。救国、报国的理想，终于随着岁月的流逝化为泡影。

辛弃疾的一生，始终没有放弃为国家收复北方失地的理想，党建文化墙，时时受着报国无门的苦痛的折磨。这一年（1179），辛弃疾自湖北转运使改任湖南转运使，他大约觉得自己是被朝廷疏远了，实现理想更加渺茫。

于是，就写下了这一首宣泄忧国情怀的作品。跟这一首作品一样，辛弃疾的【鹧鸪天】《壮岁旌旗拥万夫》，也是一首表现忧国情怀的好词。末两句，“却将万字平戎策，换得东家种树书”。沉痛之情，读者鼻酸。

06世上伤病千百种，情伤病入膏肓，心病无药可救。十年生死两茫茫，不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆。相顾无言，惟有泪千行。料得年年肠断处，明月夜，短松冈。宋·苏轼《江城子》世上远的距离，莫过于上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见。十年是一个恰好的跨度，看似不长，却足以让一个婴儿变成一个懂事孩童，足以让一个满怀热血的中年人步入人生的晚年。

然而时日再长，内心的思念就于是绵长。越是夜深，越是刻骨。

在一切的变幻里，尽力活得绚丽些，活出的样子。

愿你回首半生，不辜负自己，不害怕将来。

其实，画谱在讲的是故事，有关生命的故事，是那些在任何文本都会忽略掉的生活细节，是它们形成了实实在在的人生。

这些，画谱用图解传递给了我们。

比如夏天的云，盘结的老树，连绵的雪山，长着青苔的石阶，落在屋顶上雨水的声音，夏天穿过树叶的日光，黄昏时的城墙，牧童走过的羊板桥，夜归的船，石几上堆放的书籍，还有院子里盛开的白绣球花……

它们，都等待着被感受。

在这世上，能给人巨大情感冲击的东西，往往都很微小。

临安文化墙-杭州文化墙-城市文化墙由杭州美馨墙艺有限公司提供。杭州美馨墙艺有限公司（www.meixinch.com）是从事“墙绘,手绘,彩绘,3D,美丽乡村,文化背景墙”的企业，公司秉承“诚信经营，用心服务”的理念，为您提供高质量的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：李经理。