

马踏飞燕雕塑价格 兴悦铜雕 黑河马踏飞燕雕塑

产品名称	马踏飞燕雕塑价格 兴悦铜雕 黑河马踏飞燕雕塑
公司名称	唐县兴悦工艺品厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	15720055298

产品详情

单纯的马踏飞燕雕塑造型在风水里多运用在摆在住宅的“驿马位”求能外国或外地发展自己的事业的人士使用。为驿马远方，主动，凡经常出差公干奔走或想调动升迁之人，或奔走两地之“太空人”，适宜选用一对铜马摆放在写字台或家中财位，取马到成功之意。而且马为健康之象，有利远方，此物忌放在浴室或灶头，因马为午，午属火，水火相克，大忌。若将之放置面向大门或窗口，大吉。

这匹大铜马是目前在广西境内发现的铜马中个体雄伟的。铜马分头、耳、身躯、四肢、尾等九段铸造。整匹马的体形呈长方形，肌肉发达，颈部显粗，四肢刚劲有力。大铜马右前腿提起，作前奔嘶鸣状，是一匹拉车的雄马。这匹大铜马是在贵县风流岭的一处墓葬中的车马坑内与整套装饰华丽的铜马车的零部件、一件高鼻深目的西北铜“胡人”驭手同时出土的。

园林小品设计要统一于总体艺术风格，统一而不单调，丰富而不零乱。也就是说，伟大的艺术是把繁杂的变化变成高度的统一。任何一个园林小品都不是孤立存在的，而是有错综复杂和千丝万缕的联系。小品的设计既要有变化，有自己的风格，又要统一于整体环境。在不同的环境中，小品的形式有所不同，根据功能、性质和景观要求，来处理构图，小品设计应因地制宜和因情制宜的合理布局和设计构思，这是实现多样统一的前提。