

# 广州酒店摄影、房地产楼盘拍摄

产品名称	广州酒店摄影、房地产楼盘拍摄
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

## 产品详情

精致视觉摄影为客户创造一流的品牌形象，创造价值。整合一流的伙伴，实现共赢。聚集一流的人才，实现人生梦想。提升品牌，创造价值。300分服务精神——拍摄用心100分，做事放心100分，服务贴心100分，价值实现300分。识人“德才兼备”，用人“给能者更好的平台”，育人“注重实用，着眼未来”，留人“文化凝心，共赢留人”。?

无论是小项目，还是大项目，无论是小客户还是大客户，都会一视同仁、一丝不苟得去把工作做到最好积极诚恳地与您沟通交流，让您花费最少的成本，做出最具性价比的作品来  
精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

**逆光** 如果光源位于主题后面，这种情况就被称为逆光。这时，阴影会投射在主题的前面——主题朝向相机的一面是昏暗的，而主题的后面却是明亮的。主题的对比会大大增加，且大于相机传感器的动态范围，这时就需要精确的测光，在这里点测光是理想的选择。在逆光的环境下拍摄时，摄影者要决定是否该对前景或背景进行合适的曝光，前者的结果就是合适曝光的主题处于过度曝光的背景之前，这样的背景中几乎看不到细节，只能看到粗略的结构和平面。通过对背景的测光，可以准确地曝光背景部分，然而前景会曝光不足，在极端情况下前景会形成剪纸般的图像效果。对于那些具有特色而又可以辨认的主题，这种形式是非常吸引人的。然而在逆光拍摄时要遵循的一般规则就是：为了正确曝光的主题，而容忍过亮的背景。

3》**逆光光位**：是来自被摄主体的正后方的光线，属修饰光范畴。逆光的光线最能勾画出人物的轮廓和立体感。 A.特点：影调凝重，烘托主体人物，使人物与背景分离，增加画面的艺术感染力和人物与背景之间的空间感。 B.不足：逆光加大了面部的反差，使人物轮廓非常明显。但这种光线有时不能把面部的层次完全再现出来，只能依靠辅助光来弥补这一不足。 4.侧逆光：分为左侧逆光和右侧逆光位，是从主体人物的后左侧和后右侧方向照射过来的光线。在布光上应做到：“宁打一条线，不打一块面”。起到修饰人物轮廓和结构的作用。属逆光范畴。

比如在模特的面部肖像中这是很明显的：如果模特在侧光中正对着镜头，那么照片突出的就是他的脸颊。当我们旋转光线的方向后，模特的眼睛、鼻子和嘴部就会变得突出。当光线旋转至相反的方向时，模特的头发就会很突出。拍摄时，始终都需要摄影者来决定哪些是最重要的图像元素，任何情况下光线都应该符合拍摄理念。在传统的人像摄影中，最重要的图像元素就是模特的脸部，因此要么让模特转向光源，要么让光源对准模特的正面。

