

北京铜狮子 昌盛铜雕塑 镇宅铜狮子

产品名称	北京铜狮子 昌盛铜雕塑 镇宅铜狮子
公司名称	唐县昌盛铜雕工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	河北唐县长古城乡 田家庄工业区
联系电话	13832227528 15354229906

产品详情

这是朝廷中的官阶；右边的狮子代表“少保”，是皇太子的侍卫。去过北京故宫的人都知道，太和殿前有一对堪称狮子之魁的青铜狮子，它宏伟高大，铸造精美。

左边的狮子是雄狮，用右爪戏弄绣球，象征，右边的狮子是雌狮，用左爪戏弄小狮，象征代代相传。

在古代民宅中，摆放狮子塑像的作用主要是镇宅治邪，使门外的不敢入屋扰人。现代人同样喜欢摆放狮子塑像，但由于很多人不了解狮文化和堪舆学，滥用和随便摆放狮塑像，使威猛的狮子塑像失去了应有的“作用”

东南西北都可放狮子

港台的一些堪舆书认为，狮子塑像宜放西北方和西方，原因是狮子从传入中国，所以西北方和西方是它熟悉、活跃的方位，可以占得地利。这种说法固然有一定道理，但狮子塑像的摆放方法并不是那么死板，在方位方面，无论东南西北都可以摆放狮子塑像，如中国古代大部分官府都是坐北朝南，狮子塑像也摆放在南方大门旁。主要作用为化煞挡灾，是镇宅化煞、旺权助运之宝器，对事业财运大有帮助。

唐县昌盛铜雕公司专业铸造汇丰狮子，宫门狮子，北京狮子欢迎来电咨询狻猊是中国仅次于龙的第二个神物。考察历史文献，会发现历代学者几乎众口一词，都认为狮子是从而来的。

唐代高僧慧琳说：“狻猊即狮子也，出。”

明代科学家李时珍说：“狮子出诸国。”

晚清学者文廷式论证更详：“狻猊即狮子，非中国兽也。三代之前若果有之，则诗、载必不称犀象而转遗狮子。”

根据有关记载，狮子早踏足中原土地是在春秋战国。羌人第将狮子带到关内，中原人称之狮。正式进口

狮子的记录则肇始于西汉末淮阳王刘玄更始元年(公元23年)。班固所撰《汉书》中《传》已经载有狮子、大雀(火鸡)之类新奇的动物。

在欧洲，北京铜狮子，狮子的形象并没有被神化，仍是百兽，象征勇猛、力量、统一寰宇和无上，很多用狮子作为象征。在古代埃及，狮子是战神的化身，铜狮子多少钱，也是力量的象征，法老经常把自己的形象与它的形象混合起来。埃及的狮身人面像相当出名。

在中国古代，古人认为是自不但可以，镇宅，小铜狮子价格，而且可以带来祥瑞之气。相貌凶猛，势不可挡，威震四方，是百兽。在世界各地，人们把狮子是为瑞兽，它的塑像在五大洲到处可见，不仅出现在宫殿衙署，大户人家的门外，大桥上，一些寺庙、道观的门口，也摆放一对威风凛凛的狮子，是地位的象征。左边是雄狮，用右爪戏弄绣球，象征，右边是雌狮，用左爪戏弄小狮，象征代代相传。在里，文殊菩萨的坐骑就是狮子。的东方被视为吉祥物,人们常把蛇与龟的图腾相结合,取其吉祥之意,至今武汉长江两岸还有“龟蛇锁大江”的旧日痕迹。一般寺庙的法务处都有开过光的狮子摆件。

狮子头有它的特殊作用。依次排开，分别摆放在大门的左右两侧，它具有着破除煞气、镇宅的作用，深受人们的喜爱。它的象征也是不同的，象征是不可的。

北京铜狮子-昌盛铜雕塑-镇宅铜狮子由唐县昌盛铜雕工艺品制造有限公司提供。行路致远，砥砺前行。唐县昌盛铜雕工艺品制造有限公司(www.changshengtd.com)致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴，与您一起飞跃，共同成功!同时本公司(www.6.etongdiao.cn)还是从事铜大缸，铜大缸铸造厂，铜大缸厂家的厂家，欢迎来电咨询。虽然现在我们早已明白简单的雕塑实际上是没有任何的作用的，但是这种发展千年的文化还是一直被我们传承着。