

尚舞文化传播有限公司 武汉灯光音响设备租赁

| | |
|------|-----------------------|
| 产品名称 | 尚舞文化传播有限公司 武汉灯光音响设备租赁 |
| 公司名称 | 武汉尚舞文化传播有限公司 |
| 价格 | 面议 |
| 规格参数 | |
| 公司地址 | 武汉市江汉区时尚公寓 |
| 联系电话 | 17320566608 |

产品详情

武汉尚舞文化传播有限公司专业承接各种灯光舞台架搭建，出售，租赁，全国各地大中型机械舞台灯光音响演出工程，KTV灯光音响设备工程设备，大型户外演出音响设备租赁，舞美设计策划活动策划执行，搭建和设备租赁。

2. 试验伴奏通道，也就是说，用CD盘或LD盘放歌曲音乐、将调音台急彦跳子峻馒跳土，境到—6dB附近，此时歌声和伴奏音乐大致是正常工作时的音量；但要注意音量要适度悦耳，响度过大易使人疲劳和难以忍受。调音员应到厅内不同位置聆听效果。如立体声音像、乐曲音质等。所放的曲目应是自己熟悉的曲子，可反复调整音量(调分路GAIN增益)和分路音质补偿，直到音效满意为止。对音乐效果的要求应是有力度、有美感，高音不能刺耳，低音不能混浊，要求歌声清楚，如女声的齿音清晰可闻。但不可过重。分路推子置于0dB，总音量推子置于0dB，调节分路GAIN输入增益钮使AU表指示0dB左右，此时系统达到额定输出功率。但正常工作时，总音量推子一般调在—6dB或—10dB以下，小于额定输出功率。

武汉尚舞文化传播有限公司专业承接各种灯光舞台架搭建，出售，租赁，灯光音响设备租赁，全国各地大中型机械舞台灯光音响演出工程，KTV灯光音响设备工程设备，大型户外演出音响设备租赁，舞美设计策划活动策划执行，搭建和设备租赁。

3. 试验话筒通道。一般来说，至少要准备两个话筒通道。先试话筒灵敏度和动态性能，然后加上混响和伴奏音乐唱歌，歌声经过混响处理，应该比原歌声音色更加圆润、丰满和有层次，富有现场感。话筒音量的调节：分路推子置于0dB，话筒音量调整分路GAIN输入增益钮，以分路峰值电平指示灯偶尔闪亮为好，总输出功率的计量靠AU表指示。

4. 对小乐队进行试音调整，即要对各种乐器的话筒拾音和电信号进行试音，根据乐曲风格进行音响比例平衡。

武汉尚舞文化传播有限公司专业承接各种灯光舞台架搭建，出售，租赁，全国各地大中型机械舞台灯光音响演出工程，KTV灯光音响设备工程设备，大型户外演出音响设备租赁，舞美设计策划活动策划执行，搭建和设备租赁。

场地接收条件不好(如场内有立柱阻挡，或场内有金属器材、玻璃的反射，音控室离开会场较远有墙阻挡或者拐弯等等)都会影响到信号的正常接收。通常用以下几种方法可以解决问题。

尽量使用分集式无线系统(即一个话筒、两根天线)，因为两根天线的接收范围较大。

可以变换一下天线的方向、角度等，这样可改善接收效果。

如果接收环境实在太差，如音控室不在会场里，只要延长天线就能解决问题

当需要更换使用中的无线话筒电池时，应先把话筒电源关闭，然后进行更换，再打开话筒开关。

注意无线话筒手柄内有功率选择，L档是低功率发射，H档是高功率发射(可以传输接收距离远并耗电偏大点)，针对使用环境来进行设定

尚舞文化传播有限公司(多图)-武汉灯光音响设备租赁由武汉尚舞文化传播有限公司提供。武汉尚舞文化传播有限公司 (swwhcb.tz1288.com) 在其它这一领域倾注了诸多的热忱和热情，尚舞文化传播一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：石总。