

密宗藏传佛像 昌吉藏传佛像 厂家直销

产品名称	密宗藏传佛像 昌吉藏传佛像 厂家直销
公司名称	唐县卫恒铜制工艺品有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	13930884666 13930884666

产品详情

西藏早期佛像的特征：佛头戴三幅冠(三叶冠、三花冠的简称)，底座无十字金刚。其中宋代藏佛的主要特征，有头顶叶子，藏传佛像贴金，佛带衣纹，衣纹比较细，藏传佛像彩绘，左臂肘与背身籍起。宋代之后有一个小空洞。宋代的造像风格中白格(东印度)、尼泊尔风格影响较大；宁玛派为注重修习心部的，主张人心本自清净，三身圆满，不假造作，本自现成，修习的关键仅是，即可契证本性，圆满佛事。显密二宗佛像有明显区别。显系：释迦牟尼及八大弟子，密宗佛像方位：中位大日如来(毗卢那耶佛)白色；东方位阿措佛(蓝色)南方位宝法佛(金色)北方位不空佛(绿色)西方位阿弥陀(红色)。

藏传佛像的分类：一、祖师系；二、佛系(一般密宗的佛像在前；显宗的佛像在后)；三、菩萨系；四、佛母系；五、罗汉系(藏传之中有十六罗汉)；六、神系；七、财宝天王系等。在藏传佛像之中，祖师的地位较为尊贵；左手亦拈支盛开的乌巴拉花(蓝莲花)，置于胸前作三宝印，其竖起的三指的食指表义佛宝，中指表义法宝，小指表义僧宝。男女双身像是藏传中特有的内容；女神像愤怒也是藏佛像中明显的特征。

传承藏传的传承方式既有师徒传承方式，如宁玛派、噶举派、噶当派；也有家族传承方式，如萨迦派，基本上采用以昆氏家族为基础的家族传承方式。但还是活佛转世制度。“政教合一”的另一大特点。历史中，藏传的别都和一定的政治势力(包括地方实力集团或家族势力)结合在一起，形成政教合一制度，教依政而行，政持教而立，彼此依存。这一制度在吐蕃赤祖德赞赞普时初见雏形，至萨迦派时正式确立，其后不断完善，待格鲁派掌西藏地方政教大权后而达鼎盛。1959年西藏民主改革时废除。另外，萨迦派于1550年在四川德格贡钦寺设立了德格印经院，是藏区有名的印经院。

萨迦派萨迦派中的“萨迦”(sa—skya)藏语意为灰白色的土地，因该派的主寺——萨迦寺建寺所在地呈灰白色而得名。“伐折罗”即为“金刚杵”，“陀罗”是执持义，故合译为“持金刚”或“金刚持”，藏语称“恰那多吉”。由于该教派寺院围墙涂有象征文殊、观音和金刚手菩萨的红、白、黑三色花条，

故又称花教。萨迦派有血统、法统两支传承。元代以后，密宗藏传佛像，萨迦派内又出现俄尔、贡噶、察尔3个支派。萨迦派的重要寺院还有四川德格的贡钦寺，伊宁藏传佛像，青海玉树的结古寺、称多县的示藏寺，西藏林周的那烂陀寺，今锡金境内的结蔡寺等。萨迦派采用款氏家族世代相传的传承方法。密宗藏传佛像-昌吉藏传佛像-厂家直销由唐县卫恒铜制工艺品有限公司提供。唐县卫恒铜制工艺品有限公司（www.mytongdiao.com）是从事“铸铜雕塑,锻铜雕塑,不锈钢雕塑,玻璃钢雕塑,铸铁雕塑”的企业，公司秉承“诚信经营，用心服务”的理念，为您提供高质量的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：李卫民。同时本公司（www.weihengtd33.com）还是从事大型铜钟，铜钟制作，铜钟厂家的厂家，欢迎来电咨询。