

企业杯子设计 东阳杯子设计 鑫灿设计创意新颖

产品名称	企业杯子设计 东阳杯子设计 鑫灿设计创意新颖
公司名称	永康市鑫灿工业产品设计有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	浙江省金华市永康市东城街道金碧大厦11楼(鑫灿工业产品设计)
联系电话	15857984406

产品详情

杯子设计永康市鑫灿工业产品设计专业从事【外观产品设计】、【产品结构】。包揽从市场调查、设计创意、结构实现、打样制作到产品制造等服务。

鑫灿设计与您分享提升产品外观设计的几种有效途径

一、自我检查：许多工业产品设计师很容易被他们自己的作品所感动，但实际上对自己的设计感到满意并不一定是件好事。很容易造成缺乏正确的判断，找不到存在的问题，也无法听取别人对其产品的评价，认为是审美不同，但不知道自己的设计中存在多少问题。

二、多交流：学会与他人交流，不理解就大胆提问。无论什么行业，只要它在社会中活跃，就要知道如何与他人交流，不仅要交流学习经验，还要在其他方面学习更多的交流，交流不仅要提高自身的素质，同时也是促进人际关系的基本方式。特别是产品设计行业需要更多的沟通。只有更多的交流才能与更多的创新火花相冲突。只有更多的交流所才能弄懂客户的设计要求，企业杯子设计，只有更多的交易所才能了解市场上存在产品设计的痛点，以了解目标客户的更深层需求。

三、储备知识：产品设计是一个知识密集型产业，设计师需要学习和掌握的知识非常广泛，即使他们并非都精通，至少要有一定的了解，对一些专业知识要知其所以然，在设计过程中，纸杯子设计，我们可以结合专业知识，东阳杯子设计，根据实际情况考虑问题。通常我们可以看看各种专业知识和材料。如果我们积累了很长时间，大脑中的设计理念会更多，设计方案也会越来越多，文化内涵越丰富越丰富。

四、了解生活：产品外观设计终设计和生产的产品源于生活中的服务，因此设计师应该是一个吹毛求疵的人，是一个懂得体验生活的人，这需要设计师的实际经验和研究并且要求的设计要求，以便我们不断提高我们的设计能力。

如果您想了解更多关于鑫灿的工业产品设计和作品，请联系图片上方的联系方式。

杯子设计永康市鑫灿工业设计专业从事【外观设计】、【产品结构】。包揽从市场调查、设计创意、结构实现、打样制作到产品制造等服务。

鑫灿设计与您分享

关注用户的根本需求。关注根本需求能够帮助开阔思路，真正创造性的找到解决问题的办法。经常见到还没有研究清楚用户根本的需求是什么，就根据表面现象提出了解决方案，导致产品做不深入，而且要经常改。关注产品功能以合适的形式呈现。让用户能够以尽可能自然的方式理解和掌握，降低学习门槛，不做无谓的、形式上的“为了创新而创新”；如果需要提出和用户过去习惯不同的形式，让它隐藏或融合在用户熟悉的事物中。这包括交互以及视觉的设计。关注解决方案的优雅。优秀的产品设计，也许设计过程本身非常复杂，做过无数的尝试，但是终呈现出来的结果一定是优雅的，包括产品设计和技术实现层面。这种优雅其实也只是一种表象，能得到这样的结果意味着你真正对产品有信仰、有追求。关注产品气质。这是由多方面的综合因素共同形成的、给用户的感觉，不单纯是看起来怎样、也不单纯是用起来怎样。就如同人的气质，能感受到，但难讲清楚，奶茶杯子设计，更难塑造。一旦形成，也需要持续建设。产品气质会帮助你的产品获得用户的认同，在产品和用户间建立起真正深厚的联系。

如果您想了解更多关于鑫灿的工业产品设计和作品，请联系图片上方的联系方式。

杯子设计永康市鑫灿工业设计专业从事【外观设计】、【产品结构】。包揽从市场调查、设计创意、结构实现、打样制作到产品制造等服务。

鑫灿设计与您分享工业设计的设计草图阶段

1. 构思性草图

首先头戴式耳机产品需要与头部和耳朵之间有着密切联系，对此我提出了4个概念字。

概念一：折。如果产品是以折纸的形式出现，并且挂在耳朵上，想想应该是一个非常轻巧并且极简的产品。

概念二：柔。代表一种柔和、舒适的感受，一款与皮肤接触的耳机，在材质与形式上一定要符合这一点。

概念三：仿。作为一个设计手段，将动物造型元素融入产品外形之中。

概念四：枝。橄榄枝佩戴在奥运会运动员头上，显得无比神圣，试想一下：如果一个橄榄枝卡在耳朵上是怎样的情景？

通过以上4个概念，对草图概念进行发散。

部分草图概念发散

2. 理解性草图

理解性草图，是将草图概念与产品的具体形式相结合，是将设计概念转向设计方案的过程。在此阶段，主要考虑佩戴方式、主要功能部件的摆放形式，以及产品色彩搭配、材质搭配的适合程度。佩戴方式需

要考虑不同人的头部尺寸的大小；部件主要考虑产品的易用性，如开关按键的位置会影响使用者在操作时是否方便；色彩与材质的搭配，我是将亚光黑色软胶与色彩亮丽的硬塑料相结合，以增强产品视觉层次。贴合皮肤处采用软胶，以提高佩戴的舒适性。

部分草图

3. 结构性草图

在绘制佩戴式产品方案草图时，与人物草图相结合，可以更直观地呈现整个设计的意图。在这里需要学会用简单的方法去画草图，用标准人物模型作为绘图蓝底，以减少尺寸误差。下面为3个设计草图方案，除了侧视图以外，还需要将产品的细节图和结构图绘制出来，进一步说明产品设计草图的可行性。

4. 终效果草图

终选定草图方案三，通过将零件堆叠后置以增加稳定性，与耳郭贴合处采取凹面处理，既满足佩戴的舒适度，也增添了细节的可塑性。

整体造型：从侧视图出发，通过量化后的草图，合理地提取了主要构成产品大概外形的线条。

细节推敲：通过仿生学的设计，参考鲸鱼腹部线条纹理，进行重新设计后，作为耳机切面的防滑肌理纹路，使细节与整体呼应，达到极具科技感的视觉效果。

终效果草图：通过前面对整体造型及细节的推敲，将人机交互、结构、造型、细节等都考虑进去，确定了终效果草图，为后续建模阶段提供参考。

如果您想了解更多关于鑫灿的工业产品设计和作品，请联系图片上方的联系方式。

企业杯子设计-东阳杯子设计-鑫灿设计创意新颖由永康市鑫灿工业产品设计有限公司提供。永康市鑫灿工业产品设计有限公司（www.tz1288.com）是浙江金华,创意设计的企业，多年来，公司贯彻执行科学管理、创新发展、诚实守信的方针，满足客户需求。在鑫灿领导携全体员工热情欢迎各界人士垂询洽谈，共创鑫灿更加美好的未来。