

纯铜麒麟雕塑定制 天津纯铜麒麟雕塑 兴悦铜雕

产品名称	纯铜麒麟雕塑定制 天津纯铜麒麟雕塑 兴悦铜雕
公司名称	唐县兴悦工艺品厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	15720055298

产品详情

兴悦工艺品厂诚信经营，在空间这一概念上，三维的主体雕塑的空间，基本上与二维平面的绘画所其有的空间不同。绘画的空间是依据学原理，运用明暗光形以及色彩色度所制造出的作用，给人视觉所造出来的感觉。一句话绘画的空间仅仅是一种感觉，而雕塑却是实实在在地占有空间，故又被称之为“空间艺术”。假如不能充分地知道和了解空间的含义，也就无法真实地了解 and 知道雕塑，天然也就难以掌握雕塑特别现代雕塑理论并以此来指导创作。雕塑是以立体的体量占有空间的，具有实实在在的长宽高的三维要素。即便将“时刻”计为动感雕塑的一元，变成维，但雕塑仍以实在的体量占有空间的特别方式。差异于比如绘画等二维平面艺术。

意义与心性：每个民族、每个地区都有自己的文化，都深藏着并不多方面显示出自己的民族民俗特征。民族的不同，种族的不同，还使人类在形体、肤色等方面存在着一定的差异。但是，不同民族、不同种族的人又有着一些共同的基本生理、心理特征。有关人类基本心理特征相同的理论，学术界称之为“心性同一说”。其中之一便是趋利心性。

趋利心性的“利”，不可狭隘地理解为利益、钱财，它泛指对人类有利的一切事项，是人类向往、追求吉祥、幸福，希望万事万物向有利于自身的方向发展，对事物的发展往往作有利于自身的解释或赋予其有利于自身的特征的一种心理特点。审视古往今来存在过、存在着的人们，不论何种民族、何种文化，他们都具备这样的心理。没有人向往灾难、祸患，没有人希望万事万物朝着不利于自己的方向发展。教义要求人们吃苦、禁欲，其指归也在于解脱原罪，了却前缘，导引人们进入天堂，体现了这种趋利心性。麒麟崇拜也同样具备这样的心性。如同在传统文化反思中提出的中国叙事文艺作品“大团圆”的结局一样。这也是麒麟之所以久传不衰的主要缘故。

麒麟是古代的仁兽，集龙头、狮眼、虎背、熊腰、蛇鳞、马蹄、猪尾于一身，乃吉祥之宝，从古到今都是公堂上的装饰，以振官威之用，也是权贵的象征。镇宅避煞，催财升官。在风水学中，麒麟还有旺后代的作用。相传孔子将生之夕，有麒麟吐玉书于其家，上写“水精之子孙，衰周而素王”，意谓他有帝王之德而未居其位。民间有“麒麟儿”、“麟儿”之美称，上刻对联“天上麒麟儿，地上状

元郎”，以此为佳兆。民间普遍认为，求拜麒麟可以生育得子。