

保定铜麒麟雕塑 树林雕塑 镇宅铜麒麟雕塑

产品名称	保定铜麒麟雕塑 树林雕塑 镇宅铜麒麟雕塑
公司名称	河北树林雕塑工艺品制造有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	18331058868

产品详情

北京颐和园仁寿殿前就有一个铜麒麟端坐在汉白玉须弥座之上，用来坐镇门前挡煞化直冲煞。

传说是铜麒麟雕塑的形象现在仍然可以看得到。中国现存的麒麟形象是南京南朝帝陵的麒麟，铜麒麟雕塑南朝帝陵镇守瑞兽有多种神兽，但都由麒麟形象演化而来，在南京中山门外，有一雕塑，名，此形象亦是南京的象征，酒店铜麒麟雕塑，取材于南京城外南朝萧梁帝陵。铜麒麟雕塑纹饰华丽，身躯趋向于狮虎形象，用巨石雕琢而成，镇宅铜麒麟雕塑，身高在3米左右，该雕塑挺胸曲腰，目瞋口张，颈短而阔，昂首作仰天长啸状，兽身纹饰极富装饰味，其体感强，且厚实，在重视整体感的基础上，招财铜麒麟雕塑，更注意夸张和变形，显得壮美而有生气。

北京颐和园仁寿殿前就有一个铜麒麟端坐在汉白玉须弥座之上，用来坐镇门前挡煞化直冲煞。

传说一：铜麒麟雕塑对老百姓而言，乃是神兽。民间有“麒麟”的说法，据传孔子即为麒麟所送。麒麟图纹，是古代吉祥图案。唐杜甫《杜子部草堂诗笺?徐卿二子歌》：“孔子释氏亲抱送，并是天上麒麟儿。”故民间流传“麒麟”的民俗源远流长。纹样有天真的儿童骑麒麟背上的，有的手持石榴或莲花，身着“命服”；有手托“笏”或如意的，形象都聪明伶俐。

传说二：铜麒麟雕塑是岁星散开而生成，保定铜麒麟雕塑，故主祥瑞，是的瑞兽之一。麒麟含仁怀义，在中国古代文化中，帝王兴衰与麒麟的传说很多。

随着生活水平的提高，人们为了是生活更加的舒适，很多人都喜欢在家摆放动物雕塑，动物雕塑的分类可以说是非常广泛，我们常见的动物雕塑有铜牛，铜狮子，铜大象，还有一种是我们虚构的动物雕塑就是铜麒麟。

铜麒麟雕塑在百兽中仅次于龙，对老百姓而言，乃是神兽，被赋予“仁兽”所具备的品质，正符合

两千多年来中国的礼教和儒家风范。制作铜麒麟雕塑前先了解麒麟的主要象征分布，一般集龙头、狮眼、虎背、熊腰、蛇鳞、马蹄、猪尾于一身。麒麟一般以圆雕为主要雕塑手法，一些部分采用浮雕做辅助。鳞片运用模型方式，在一片一片的贴实上去，可以起到层次分明逼真。铜麒麟雕塑是对神兽的实体化的表现，也是艺术造型的一种，创造出具有一定空间的可视、可触的形象。造型讲究逼真，手法圆润细腻，纹式流畅洒脱，雕塑造型多样，可繁可简。

保定铜麒麟雕塑-树林雕塑-镇宅铜麒麟雕塑由河北树林雕塑工艺品制造有限公司提供。河北树林雕塑工艺品制造有限公司 (shulindiaosu.tz1288.com) 是河北保定,雕塑的企业,多年来,公司贯彻执行科学管理、创新发展、诚实守信的方针,满足客户需求。在树林雕塑领导携全体员工热情欢迎各界人士垂询洽谈,共创树林雕塑更加美好的未来。