

苏州玉雕 光福冰心府玉雕 冰心府玉雕

产品名称	苏州玉雕 光福冰心府玉雕 冰心府玉雕
公司名称	苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室
价格	面议
规格参数	
公司地址	吴中区光福镇山墩村7号
联系电话	13812617666

产品详情

苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室。【府洪敏】(艺名：府小红)苏州光福人。自1994年毕业后一直从事玉雕工作，工作勤勤恳恳，一直以陶渊明正直秉性为做人标准要求自已，坚信要做好工作首先要做个善良正直的人的格言。

在1994年~1999年期间在苏州光福迁里玉器厂工作，主要从事仿古玉鼎雕刻。为了做好作品，我首先按照工厂和师傅的要求，苦练基本功。首先，为了提高文化艺术修养，我查阅了相关玉雕艺术作品的设计书籍和介绍，请教工艺美术大师并经常讨论到深夜。为了大量收集资料，可以这么说当时的收入基本上购买了相关资料。为此，我深深感到要制作好一个作品，冰心府玉雕，确实要付出很多很多。

颜色:玉石行家对颜色非常重视。颜色不仅是评价玉石质量优劣的重要标准，而且也是划分玉石种类的主要依据。余太翠的颜色虽不是各种玉石中的佼佼者，但它特有的丰富的颜色同样倍受珍视。

余太翠的颜色与国内外其它地区的硬玉相比，色调较多，自成系列。余太翠玉有白色、青色、翠色等三种基本色调，还有一些过渡色，如青白色、灰白色、豆绿色、墨绿色、等等。业内人传说余太翠中的白玉有赛和田白玉之说.翠玉有逊翡翠之谈。是极为珍贵的高档玉石，.

玉雕的“精作”更让人惊异，料色的应用、异想、巧作和精制独具匠心；题材的传承、转化、创新和出挑非常丰富；工艺的理解、发扬、运用和变幻更加神化；思想的发现、嫁接、延续和突破无愧于时代...玉雕的艺术家们创造和发展了风格，也顺理成章地成为新的收藏、投资热点。传承发展阶段20世纪60年代以后，国家重视人才培养和雕刻装备的改进，雕刻行业发展迅速。80年代末，玉雕薄胎，上海地区玉雕从业人员逾2000人，玉雕工作室，作品品类达200多种，苏州玉雕，作为五大类雕刻品种的炉瓶器皿、人物佛像、花鸟、走兽和天然瓶都已初具规模。“雕琢细腻、讲究章法、造型严谨、庄重古雅”，以及“炉瓶器皿精致、人物鸟兽生动传神”，成为玉雕的主要特色。20世纪50年代以来，其代表人物有“炉瓶宗师”孙天然、孙天仪，“三绝艺人”魏正荣，“传承创新”者周寿海，“南玉一怪”刘纪松和“

飞兽大王”董天i基等。

苏州玉雕-光福冰心府玉雕-冰心府玉雕由苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室提供。苏州市吴中区光福冰心府玉雕工作室（www.bxfyu.com）是一家从事“玉雕工艺品”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“冰心府玉雕工作室”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务为先，用户至上”的原则，使冰心府玉雕工作室在宝石玉石工艺品中赢得了众的客户的信任，树立了良好的企业形象。

特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！