

徐州砖雕 相城区苏派砖雕研究所 砖雕笔架

产品名称	徐州砖雕 相城区苏派砖雕研究所 砖雕笔架
公司名称	苏州市相城区苏派砖雕艺术研究所
价格	面议
规格参数	
公司地址	苏州市相城区阳澄湖镇车渡村(绕城高速阳澄湖北下向西2.5公里)
联系电话	13906138202

产品详情

「砖雕」寓意祥纹

「砖雕」狮子滚绣球

是狮纹的一种，由狮子戏球构成图案，民间称“狮子滚绣球”或“双狮戏球”。狮子滚绣球时，砖雕笔架，不再威猛，只存憨态，十分可爱。

「砖雕」凤凰纹

凤凰是一种假想的飞禽，在古代被尊为鸟中z王，《说文》认为这种神鸟是祥瑞的象征，如果出现则天下安宁。还认为雄为凤，雌为凰，今常以“鸾凤和鸣”祝福新婚。在寓意纹样中有单画凤图的，也有凤和凰配对成双的。

中国的建筑雕刻，即民间所统称的“三雕”（砖雕、石雕、木雕），也同其他独立的雕刻一样，从传统观念到具体方法，都有自己的特点。宗白华说：“由舞蹈动作延伸，展示出来的虚灵的空间，是构成中国绘画、书法、戏剧、建筑里的空间感和空间表现的共同特征，而造成中国艺术在世界上的特殊风格。”“比如就从绘画和雕塑的关系而论，中西就有不同。希腊的绘画，立体感强，注重突出形体，砖雕山花，讲究明暗，好像把雕塑搬到画上去。而中国则是绘画意匠占主要地位，以线纹为主，雕塑却有了画意。”（见《艺境》）了解这一点很重要。不论砖雕、石雕还是木雕，表现在建筑上，都成为建筑结构不可分割的一部分，很多古代的建筑，徐州砖雕，从大型的公共建筑到各式各样的民间建筑，从大门、屋脊到梁柱、窗牖，或多或少的都要有一点雕刻，有人说这是有意义的点缀，我倒觉得恰似一部乐章的节奏，生活旋律中不可缺少的节奏。

我们在这里不是谈建筑的全部，而是主要谈建筑的装饰。一般人对于装饰的理解往往偏窄，多是指其花纹，所谓“物既成而加以纹彩也”。这只能说是主要的一面。实际上在“成物”的过程中也包含着装饰，进而构成物的和谐与协调，也就是说，在造物的整个活动中，砖雕山花角花，形状、花纹、色彩三者同等重要，应该视为一个有机联系的整体。建筑上的壁画和雕刻之所以被突显出来，是由于这两者有相应的独立性。绘画和雕塑是两种独立的艺术，一旦同建筑结合，又变成了建筑的一部分，被归属于“建筑装饰”。

徐州砖雕-相城区苏派砖雕研究所-砖雕笔架由苏州市相城区苏派砖雕艺术研究所提供。苏州市相城区苏派砖雕艺术研究所（www.splj.cn）坚持“以人为本”的企业理念，拥有一支技术过硬的员工队伍，力求提供更好的产品和服务回馈社会，并欢迎广大新老客户光临惠顾，真诚合作、共创美好未来。苏派砖雕——您可信赖的朋友，公司地址：苏州市相城区阳澄湖镇车渡村(绕城高速阳澄湖北下向西2.5公里)，联系人：刘一鸣。