

汉服绣花定制 丝锦服装 天门汉服

产品名称	汉服绣花定制 丝锦服装 天门汉服
公司名称	重庆丝锦服装有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	重庆市巴南区木洞轻纺城D7-5
联系电话	18696838686 18696838686

产品详情

重庆汉服?襦裙的“胜利”

春分时，汉服绣花打版价格，李玲会穿上水红衫子绿罗裙，戴上杏花簪，和园子里的海棠花相映红；夏至时，着橙粉调薄衫配月白金线马面裙，将发髻低挽，再加一把洋伞；秋分时，用金丝袄配织金裙，拎着自己做的月桂兔荷包；到了冬至，中长款交领袄子，配雅白色妆花马面裙，外面是方领对襟披袄，优雅又御寒。

什么才是“汉服”的襦裙呢？事实上，襦裙一直是中国古代女性的服装里面很主要的形式之一，从战国到明朝，前后两千多年，襦裙经历了长短宽窄的变化，但基本形制却始终保持着起初的样式。

所谓襦裙，较早起源于战国时期，此时的上衣跟现代的短袖衫没什么区别，上襦的领口变化多样，盛唐时期袒胸大袖衫一度流行。

披肩也从狭而长的披子演变而来，后来逐渐成为披之于双臂，舞之于前后的飘带，这是中国古代仕女的典型服饰，在盛唐及五代较为盛行。

到了宋代，有了程朱理学的加持，大家的衣服也变得不那么艳丽了。此时除上襦外，女性罩衫流行“褙子”，下裙时兴“千褶”、“百叠”，腰间系以绸带，天门汉服，裙色一般比上衣鲜艳，裙料多以纱罗为主，绣绘图案或缀以珠玉。

明代流行袄裙（襦裙的演变），上襦为交领、长袖短衣，裙内加穿套裤。到了明末，裙子的装饰日益讲究，裙幅也增至十幅，腰间的褶裥越来越密，每褶都有一种颜色，微风吹来，色如月华，故称“月华裙”。

如果你是一位男性的汉服爱好者，看着大街上那么多小姐姐的襦裙心生羡慕，倒也无需遗憾，男子也有属于自己的襦裙，同为上襦与下裙组成，只是比起女子的襦裙，样式花纹上质朴一些。

汉服的襦裙也要和韩服分辨开来。朝鲜服的女装也分为上襦下裙，只是上襦为小灯笼袖斜襟短衣，以花结襟带系合；下裙为高腰长裙，少女为统裙式，婚后缠裙式，裙内用金属支撑。

汉服在年轻人中的流行不仅仅是一种文化现象，背后还有更多的含义。

一是反映了时下中国年轻人的审美变化。过去年轻人喜欢模仿国外的流行穿搭，而现在年轻人开始关注代表中国传统文化的服饰，并以之为美和新潮。热衷汉服文化的以大学生群体和年轻白领居多，正是这些青年一代的审美变化带动了汉服文化的流行。

二是体现了更加包容的社会环境。在今天，国人对穿着多样性有了更多的包容，穿着汉服等不再被用好奇的目光打量，相比于10年前，年轻人更加敢于穿着这些与众不同的服饰走在街头，周围人还会投来欣赏与赞叹。可以说，大众对穿着多样性的理解更加开放了。

汉服是中国传统文化和民族精神的承载物，汉服的兴起，使得中国的传统文化得到承继和发扬，这也说明我们的古典文化在以新的形式重新焕发生机。

白花发带

当初就是因为喜欢传统文化，喜欢汉服，汉服云肩批发，自学了刺绣。其实刺绣很简单，入门的绣法也就四五种，却可以绣出了千变万化的图案来。

发带，可以穿汉服时系在发间做装饰。做一条刺绣的发带，可以说是一个非常精致汉服girl了。

不过，这条发带绣好后并不是给自己戴的，而是送给了一个妹子~

刺绣汉服发带步骤：

选布。我选择了粉色的棉布，因为颜色少女心满满，棉布十分适合做刺绣。

确定刺绣图案和图案大小。发带的图案应该选择条形花纹，所以我选择了花枝图。发带的宽度较好是5cm以内，所以刺绣图案的宽度我定在了4cm。

描图。首先要在棉布上画出发带的轮廓。发带长150cm，宽5cm。如果怕线画歪，可以利用现有的发带描图（汉服妹子应该人手都有一条发带吧）。在发带轮廓里找到位置描上刺绣图案。描图教程网上都有，不会的可以找来学习，或者私信问我~

刺绣。这幅作品我用了轮廓绣表现枝干，缎纹绣表现花朵，花蕊部分则采用了法式结粒绣，叶子使用的是鱼骨绣，具体绣法以后有机会录视频给大家看。

绣好后，就可以缝制发带啦。缝好把带着手工温暖的发带送汉服妹子，想想都觉得自己是一个小可爱。

那时，还是初夏，草木葳蕤

刺绣图片都是在初夏拍的，一眨眼到了冬天，我想现在拥有我亲手制作发带的女孩，应该在很幸福的生活着吧。因为是抽奖送的，也不了解妹子的生活，汉服绣花定制，连名字都忘却了。可我记得一针一线绣制时，开着直播和大家聊天的温暖。我们听着棠梨煎雪，聊着近热播的电视剧，而我的手里针线翻飞，开出一朵素雅的小白花。

汉服绣花定制-丝锦服装(在线咨询)-天门汉服由重庆丝锦服装有限公司提供。重庆丝锦服装有限公司(www.yxyhanfu.com)坚持“以人为本”的企业理念，拥有一支技术过硬的员工队伍，力求提供更好的产品和服务回馈社会，并欢迎广大新老客户光临惠顾，真诚合作、共创美好未来。丝锦服装——您可信赖的朋友，公司地址：重庆市巴南区木洞轻纺城D7—5，联系人：周经理。