

【彩嘉变色】感光变色油墨（光变油墨/夜光油墨/发光油墨）

产品名称	【彩嘉变色】感光变色油墨（光变油墨/夜光油墨/发光油墨）
公司名称	深圳市彩嘉科技发展有限公司
价格	20.00/袋
规格参数	目数:200目（目） 型号/规格:1-9UM 品牌:彩嘉
公司地址	中国 广东 深圳市 宝安区松岗镇松白路松岗汽车站写字楼5楼
联系电话	86 755 29627347/29627348 13902946518

产品详情

目数	200目（目）	型号/规格	1-9UM
品牌	彩嘉	色光	100（%）
执行标准	SGS	CAS	0201

基本四色：感光变色材经阳光/紫外线照射后，吸收阳光/紫外线的能量而产生颜色变化，当失去阳光/紫外线照射时变色原理：

感光变色产品，即回到原来的颜色。

一．

紫色、蓝色、黄色、红色（无色变有色）

二．形态及应用：

- 1．感光变色材料的粒径为1-10 μm，耐温度最高为280度，水含量小于0.3%。
- 2．感光变色产品可以相互混合，亦可和油溶性染料、颜料、荧光染料一起混合使用，产生各种效果，各支染料变色速度不同，混合后色彩变化会因时间变化产生差异。
- 3．感光变色产品的色相会受到使用媒介的极性所影响，例如：不同的有机溶剂、不同的塑料或树脂等，因此同一种感光变色材料在不同的使用媒介环境中经常产生不同的色彩效果。

三．注意事项：

1. 料不会危害人体之有害物质，符合安全玩具和食品包装规格基准。
2. 基材选择以ph值7-9的材质最为适用。
3. 光疲乏性产生，是由于紫外光（uv）曝晒过度、酸、自由基（单态氧原子）和湿度太高所造成，一般建议添加紫外光（uv）吸收剂和抗氧化剂以增加抗光疲乏性。
4. 所使用的添加剂像hals、抗氧化剂、热安定剂、紫外光（uv）吸收剂和抑制剂抗氧改善抗光疲乏性，但添加剂的组合和选择需依使用媒介而定，错误的组合配方会加速光疲乏性的发生。

四．紫外光曝晒时间：

感光变色材料应用在不同树脂中所表现的曝晒时间都不一样，连续曝晒的时间可能只有5-12小时，变色效果就会失效。但是每次曝晒的时间很短，变色效果可以使用几年。例如：

每天晒10分钟，可以使用两年。

每天晒15分钟，可以使用一年半。

每天晒20分钟，可以使用一年。

每天晒25分钟，可以使用三个月。经阳光/紫外线照射后，吸收阳光/紫外线的能量而产生颜色变化，当失去阳光/紫外线照射时变色原理：

感光变色产品，即回到原来的颜色。

五．基本四色：

紫色、蓝色、黄色、红色（无色变有色）

六．形态及应用：

4. 感光变色材料的粒径为1-10 μm ，耐温度最高为280度，水含量小于0.3%。

5. 感光变色产品可以相互混合，亦可和油溶性染料、颜料、荧光染料一起混合使用，产生各种效果，各支染料变色速度不同，混合后色彩变化会因时间变化产生差异。

6. 感光变色产品的色相会受到使用媒介的极性所影响，例如：不同的有机溶剂、不同的塑料或树脂等，因此同一种感光变色材料在不同的使用媒介环境中经常产生不同的色彩效果。

七．注意事项：

5. 感光变色材料不会危害人体之有害物质，符合安全玩具和食品包装规格基准。

6. 基材选择以ph值7-9的材质最为适用。

7. 光疲乏性产生，是由于紫外光（uv）曝晒过度、酸、自由基（单态氧原子）和湿度太高所造成，一般建议添加紫外光（uv）吸收剂和抗氧化剂以增加抗光疲乏性。

8. 所使用的添加剂像hals、抗氧化剂、热安定剂、紫外光（uv）吸收剂和抑制剂抗氧改善抗光疲乏性，但添加剂的组合和选择需依使用媒介而定，错误的组合配方会加速光疲乏性的发生。

八．紫外光曝晒时间：

感光变色材料应用在不同树脂中所表现的曝晒时间都不一样，连续曝晒的时间可能只有5-12小时，变色效果就会失效。但是每次曝晒的时间很短，变色效果可以使用几年。例如：

每天晒10分钟，可以使用两年。

每天晒15分钟，可以使用一年半。

每天晒20分钟，可以使用一年。

每天晒25分钟，可以使用三个月。

注意：以上曝晒使用年限不可根据实际应用来评判。

注意：以上曝晒使用年限不可根据实际应用来评判。