

惠州双月湾航拍 美惠州 惠州航拍公司

产品名称	惠州双月湾航拍 美惠州 惠州航拍公司
公司名称	图匠传媒有限公司
价格	100.00/个
规格参数	
公司地址	广东省东莞市莞城街道东城中路莞城段628号1523房
联系电话	18566503373

产品详情

惠州双月湾航拍 最美惠州 惠州航拍公司

图匠传媒有限公司是一家集无人机航拍、地形测绘、倾斜摄影、活动展会拍摄、企业宣传片、VR720全景图、现场无人机航空直播、微电影、活动策划、后期制作剪辑等，

惠州航拍公司，惠州航拍摄影，惠州视频航拍

航拍拍摄的景别，由于是航拍，多数都是大全景、全景，中近景，特写比较少。因为拍近景，特别是拍摄特写，需要将飞行器贴近被拍摄体，容易因操作失误发生危险。虽然不容易拍，但可以通过前景和背景的位置表现。尤其在拍摄建筑物的时候，当飞行器贴近飞行拍摄到建筑物的局部，这就是建筑物的特写镜头。

惠州航拍公司，惠州航拍摄影，惠州视频航拍

拉是摄像机逐渐远离被摄主体，或变动镜头焦距使画面框架由近至远与主体拉开距离的拍摄方法，用这种方法拍摄的画面叫拉镜头。推镜头与之刚好相反。相对于航拍飞行，向前飞行拍摄就是推镜头，向后倒飞拍摄就是拉镜头。而航拍中的跟随拍摄，我将其归纳为推拉镜头，当飞行器速度高于被拍摄主体，则视为推进拍摄；当飞行器速度低于被拍摄体，则视为拉远拍摄。

拉镜头形成视觉后移效果，使被摄主体由大变小，周围环境由小变大。拉镜头有利于表

现主体和主体与所处环境的关系，其取景范围和表现空间是从小到大不断扩展的，使得画面构图形成多结构变化。