

广州车展拍摄，车展云摄影照片直播，

| | |
|------|----------------------------|
| 产品名称 | 广州车展拍摄，车展云摄影照片直播， |
| 公司名称 | 图匠传媒有限公司 |
| 价格 | 100.00/个 |
| 规格参数 | |
| 公司地址 | 广东省东莞市莞城街道东城中路莞城段628号1523房 |
| 联系电话 | 18566503373 |

产品详情

广州车展拍摄，车展云摄影照片直播，

2020年广州熟悉的车展又要来拉！花了钱买门票进去，当然不能仅仅是逛逛凑热闹，走过场那么简单。作为摄影爱好者的你任务还是蛮多的，既要拍好车，更要拍美女。但是，如果只是拿着相机进去调自动挡按快门，是难以出来一张好照片的，抵不过是能拼凑出一篇属于自己的车展游记。车展场馆里特殊的光线环境，决定了车展摄影需要更多的技巧。首先我们来看看器材方面需要哪些准备？

器材准备篇

1、镜头最佳选择70-200mm

如果你有多个镜头你又愿意带上当然是可以的。不过在车展这种拥挤的现场要频繁换镜头也不是非常合理的事情，既浪费时间精力，一个不小心甚至容易让你的镜头发生意外。所以可以只带一个镜头，最佳选择还是70-200mm这种长焦变焦镜头，很轻松的就能照顾到你想要拍摄的范围，与此同时，大部分人都是想拍摄模特嘛，就算你没有那么靠近模特的位置，长焦镜头也能帮你拍到不错的照片，而且还可以虚化掉现场比较复杂的背景，不会让你的作品杂乱无章没有重点，主体得到有效突出。

脚架最佳选择独脚架

因为场地及人群数量等限制，三脚架会是个过于沉重的负担选择，况且车展也不太适宜三脚架的展开，所以我们可以带上独脚架来支撑相机以节省力气和起稳定作用，但如果你不打算启用长焦镜头，则不一定需要脚架了，没有脚架或许更灵活。

车展在室内进行，光线较室外弱不说，各种各样的射灯干扰也非常大，无论是拍摄豪车还是美女都会有一定的影响，尤其是拍摄模特，因为射灯的光线多从上方打下来的，所以会在脸部留下较明显的阴影。想去扫除干扰杂光及阴影最好的办法就是合理有效的补光，但在展馆现场，与模特之间的距离很难把握，内置闪光灯在功率和作用范围方面都有所限定，那么外带一个闪光灯就显得十分重要了，较高的功率以及可调角度的特点都可以帮你拍出更具效果的照片，当然这对于拍摄美女模特更为奏效。