

# 广州航拍公司 广州高清航拍摄影

产品名称	广州航拍公司 广州高清航拍摄影
公司名称	图匠传媒有限公司
价格	100.00/个
规格参数	
公司地址	广东省东莞市莞城街道东城中路莞城段628号1523房
联系电话	18566503373

## 产品详情

广州专业航拍公司，广州航拍摄影，广州无人机拍摄

航拍分为航拍摄影和航拍摄像，我自己的理解，航拍摄影是一个注重结果的飞行操作，因为你只需将飞行器飞临相对好的拍摄角度即可按下快门完成拍摄，中间你怎么飞过去的并不重要；而航拍摄像则是一个注重飞行过程的操作，在飞行中你要注意飞行器的角度、高度、速度、云台的俯仰以及被摄主体与前景和背景的相对位置，中间录像过程中有任何失误都可能导致要重新飞行；所以总体而言，航拍摄像比航拍摄影的难度要大一些。初学航拍的人可从拍照开始练习，在飞行操作熟练后就可根据自己的需要进行航拍摄像。

广州航拍公司 广州高清航拍摄影

遥控器的操作，我用的是美国手。为了能保持在飞行中的精确操作，我习惯用大拇指和食指一起轻握摇杆来操作，这样不论前推还是后拉摇杆，都有另一个手指的反作用力使得摇杆能缓慢匀速移动，从拍摄的效果上来看就是拍摄的画面很稳定，不会出现突然提速露桨和转弯卡顿的现象。操作遥控器左右两个拨轮用左右手的无名指，而操作底部C1，C2按键则用小拇指。开始操作的时候往往会顾此失彼，但只要勤加练习，就能达到心到手到的境界（我也没达到，还在苦练中），就能熟练运用左右手的配合在飞行中完成各种角度的拍摄。

在航拍摄像的飞行操控中，航拍风景时，动作一定要轻，要缓慢，这样拍摄出来的画面运动才均匀，便于后期加速处理；拍摄运动画面时，左右手配合要很紧密，对于追拍高速运动物体（赛车，快艇）时往往是满杆全速飞行，在拍摄其转弯时务必要让飞行器走一个提前量，或者让飞行器边倒飞边转向拍摄，这样才不至于跟丢拍摄主体。

广州专业航拍公司，广州航拍摄影，广州无人机拍摄