

# 苏州星锐格文化传媒 吴中区艺考培训

产品名称	苏州星锐格文化传媒 吴中区艺考培训
公司名称	苏州星锐格文化传媒有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	苏州观前街祥达大厦6楼612室
联系电话	17625520903

## 产品详情

【星锐演艺培培训机构】隶属星锐格文化传媒旗下培训品牌，成立于2007年11月，坐落于美丽的古城苏州，成立的初衷是为了满足合作的及演艺机构的人才需求。

这一段时间也是忙着教学，所以教程这边更新的不是太多，希望大家谅解，总结了一下这一段时间大家问的较多的问题，在这篇文章中给大家讲解。其实这一段时间接触唱得还行的同学非常多，他们问的多的一个问题就是"怎么才能让我的歌声像歌手唱的一样好听？

唱的还行和唱的特别好听其实中间差的还是比较多的，你能够把一些简单的技巧运用到唱歌中其实就可以达到"唱的还行"这个状态，但是想"唱的特别好听"需要再进一步的学习。今天就来讲一个可以让你"唱得特别好听"的方法。

其实就是气压感！我们之前也提到过对抗这个词，有了对抗你的身体里面才会有气压感，那怎么去找这种感觉呢？首先吸足气息以后保持着，然后小腹用力身体里的气息就会往上走，从嘴里呼出，这是一个从下往上的力接着我们可以去体会一下深叹气的感觉，你会感觉从喉咙往胸腔有一股气，这是一个从上往下的力。

后我们把上面两种力结合起来就能够感受到气压感了，首先吸足气以后小腹用力，气息从下往上走，接着去叹气，气息从上往下，这样就会形成一个从下往上和从上往下的一种对抗的感觉了，这种感觉形成以后就是气压感了，后这两股力量pk以后，从下往上的赢了，后它在冲击声带发出声音，这样出来的声音就会更加好听，就会更加接近歌手那样的歌声了。

我们可以通过以下练习去感受到有气压感的声音的魅力。先通过小腹用力去发出一个啊接着去用叹气的方式去发出一个啊后先收小腹然后叹气产生气压感以后再发出一个啊通过感受这三个啊你会明白气压感的好处了！其实有了气压感以后你会感觉唱歌非常累，当然这个累是身体上的累，就像做了剧烈运动一样，多加练习，慢慢的我们唱歌就会越来越好听了~.

【星锐演艺培培训机构】隶属星锐格文化传媒旗下培训品牌，成立于2007年11月，坐落于美丽的古城苏州，成立的初衷是为了满足合作的及演艺机构的人才需求。

近很多同学过来找我学习唱歌，大家在唱歌中遇到的一个很大的问题就是气息不够，这就会造成你的声音很弱，唱歌过程中很累，那么怎么来改善这个气息不够的问题呢？教大家几个练习气息的方法来增长我们的气息。

数数字。当然了这几个方法都是先吸足了气，在呼气的时候做这几个练习。数数字呢就是先吸足了气，就开始从一往上数就可以了，当然这个数数字的过程就是呼气的过程。数的越多越好，就说明你的气息越足。吹面巾纸。手拿着纸，吸足了气以后冲着它吹，让它飘起来在空中，时间越长越好。

弱延音。吸足了气，发"丝"就可以了，时间越长越好，当然发的要均匀一些，这样时间才会长。上面三个方法大家多去练习，三个方法每天加起来少练习20分钟。

练习一段时间以后气息就会有一个进步了。除了上面的方法，艺考培训，我们在唱歌过程中学会适当的地方换气，也可以避免我们气息不足的问题。

【星锐演艺培培训机构】隶属星锐格文化传媒旗下培训品牌，成立于2007年11月，坐落于美丽的古城苏州，成立的初衷是为了满足合作的及演艺机构的人才需求。

别忘了给你的声带放个假这得从正常的人体声带结构说起。通常我们一张嘴就能看见的部位叫做咽部，再往下称为喉部，统称为咽喉部。民间说法叫做"嗓子"，但是具体到发声的部位应该是声带。声带像两片韭菜叶，边缘很薄、很齐、很直，活动自如。

声带位于喉部，也就是气管的上端，其前端共同固定在甲状的交角处，后方分别固定在左、右两个披裂上。这两个披裂像门轴一样，带着声带向内、外转动，向内转时声带闭合发出声音，向外转时声带张开进行呼吸。

苏州星锐格文化传媒-吴中区艺考培训由苏州星锐格文化传媒有限公司提供。“歌手培训,DJ培训,声乐培训”就选苏州星锐格文化传媒有限公司（[www.xingruige.com](http://www.xingruige.com)），公司位于：苏州观前街祥达大厦6楼612室，多年来，星锐格文化传媒坚持为客户提供好的服务，联系人：肖老师。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。星锐格文化传媒期待成为您的长期合作伙伴！