

服务员工作服 辽宁酒店服务员工作服 【衣研堂】

产品名称	服务员工作服 辽宁酒店服务员工作服 【衣研堂】
公司名称	郑州衣研堂服装有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	郑州市中原区郑上路1号中原纺织服装设计师大厦7楼719和714室
联系电话	13803831483

产品详情

酒店服饰要能体现酒店丰富的文化内涵服务员工作服

酒店服饰所蕴含的的文化内涵是十分丰富的，美丽而又得体的酒店工作服，不但能够使穿着者精神饱满、神采奕奕，并且还能够使见者心境开阔、赏心悦目。正是因为服饰所带来的美感，可以将人们对艺术的热爱唤起。举例而言，中餐厅的服饰——旗袍，就是为了更好的与中餐厅的氛围相融合所设计的。众所周知，我国具有有代表性的服饰就是旗袍，其能很好地将东方女性娴静温柔的个性以及婀娜多姿的体态彰显出来。随着社会的不断发展及时代的不断变迁，旗袍即便不再是生活着装，但却是民族文化中的一大精华，而酒店采用此类服饰，则会使酒店的环境显得更加端庄文气、大方古朴、色彩绚丽，让客人体会到民族文化气息和归真返朴的怀旧情愫。

衣研堂是一家为连锁餐饮酒店等提供系列职业服装的线上线下的品牌，中式.典雅.原创.工艺.时尚为品牌核心理念。

主营：酒店工作服、服务员工作服、厨师服和保洁服等酒店制服。选酒店工装，优选衣研堂！

酒店制服（服务员工作服）设计—统一对比设计原则

酒店制服（服务员工作服）设计—统一对比设计原则

在设计酒店制服时，运用视觉传达要素中的基本要素要注意区分和酒店客人有直接接触的岗位以及和酒

店顾客没有接触机会的岗位之间的关系，同时，要掌握好视觉构成要素之间的对比统一关系。和顾客能够直接接触的岗位是展示酒店企业形象的“窗口”，酒店留给顾客的印象在很大程度上依赖于酒店制服的视觉传达效果和质量。因此，在设计这一类酒店制服时，视觉系统要素应运用能够吸引注意力、强化视觉效果的元素，使岗位标识变得更加清晰，增加顾客对酒店的识别效果和工作人员的认同感；而且，酒店的标志、酒店的象征图形等酒店的形象符号设计也会随之更加突出。对于在酒店后勤工作的人员，比如厨师、水电维修工和机房的工作人员，因为和消费者没有直接接触的机会，因而他们的工作制服要以防护性和功能性为主，在运用视觉系统的基本要素时，通常都以徽章、围巾、领带等色彩差别和细节设计方面区分，同时，与酒店制服的整个视觉系统设计相一致。

日本餐饮对中国餐饮企业的借鉴意义05

挖掘小成本的大价值，时令菜卖出高价值

日本人是世界上较注重季节变化的民族，吃寿司也讲究吃“时令鱼”，懂得吃“时令鱼”，才能吃到好状态的鱼肉。

时令菜也是日本比较擅长的，他们善于利用地域食材，做时令菜。

不仅是主菜，配菜也注重时令，油菜花、春笋常常会出现在春季料理中，让菜品清新自然，十分应景。

借鉴点

现在人们普遍注重养生，餐厅除了研发新产品，是不是应该注重挖掘时令菜？以小成本获得更大的价值是餐饮人应该考虑的。

衣研堂—专注酒店工作服的特色品牌，在企业“品良、人正、分担、分享”的文化理念指引下，以理解餐饮酒店特色文化，融入品味、品质、品格为使命，让酒店工作服成为酒店吸引力！