

东莞培训课视频录像 东莞户外比赛录像拍摄报价

产品名称	东莞培训课视频录像 东莞户外比赛录像拍摄报价
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	13480252008

产品详情

精致视觉摄影工作室是一家集摄像、摄影、策划、创意、后期制作于一体的综合性影视广告公司，汇集了一批高水平的后期专业摄像摄影和后期制作人员，拥有全套的数字影视拍摄制作设备，为企业提供拍摄、二维和三维动画特技制作，专题片、宣传片、大型活动的拍摄、后期制作服务。公司凭丰富的经验、专业的实力、独特的创意、精良的制作、完善的服务，赢得了客户一致的赞誉与信赖。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

我们这里所说的框式构图是指利用前景中的物体将主题框起来，这样做可以赋予照片纵深感，使其别有一番风味。是否在照片中利用框架取决于主题的需要，每张照片的主题都不相同，当然你用来作为框架的物体也不会相同。多观察你的周围，可以是最常见的一面窗户、可以是墙壁的阴影、也可以是一株树。这就是摄影的乐趣，当你立志成为一名优秀的摄影师的时候，你就要善于培养一双发现美、有创造力的眼睛。这也是框式构图的一种，看到了吗？其实很多东西都可以成为画面中的像框，学着去发现它们，它们会为你的照片增色不少。

什么是主体：是一幅画面的主要表现对象,起到主导作用，是吸引摄影师进行艺术创作的主要因素。陪体：是画面中陪衬主体的景物或人物，帮助说明主体，揭示内容成份。环境：是主体周围的景物或空间，是前景和背景的总和

比重 我们对图像层面的划分很熟悉，图像区域内的图像层面由下向上距离我们越来越远，也就是说，前景位于照片的下部，中景位于中部，而背景则位于上部。拍摄这样的场景时，很多人常常会推荐所谓的三分之一原则，即每个图像层面要占整个图像区域的三分之一。这条原则以及我们对这种划分法的熟悉都来源于风景摄影，在风景摄影中，我们常常可以根据主题离我们的距离和它们之间的距离自动划分图像层次。我们建议，当你想要塑造图像层面之间均衡和谐的关系时，你再使用这条划分原则。要知道，如果你拍摄的照片没有其他的构图重点的话，这种构图方式很快会让观赏者感到枯燥。如果你能给予某一个层面更多的空间，你的照片就会更加引人入胜。如果你将主题置于面积最大的层面中，主题就会更加突出，照片的效果也会更加强烈。相反，如果主题位于最小的层面中，在主要元素和较大的图像区域之间就会产生一种有趣的、吸引人的相互作用

