湛江空间摄影、室内环境摄影

产品名称	湛江空间摄影、室内环境摄影
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

精致视觉是一家专业的合影拍摄、拍摄合影、会议拍摄、场景拍摄广告摄影、婚礼拍摄、集体合影拍摄私营独资企业、学士服拍摄租赁、 会议摄影摄像有广义会议摄影摄像和狭义的会议摄影摄像，广义的会议摄影摄像包括一切以交流、沟通、学习等 主题活动的群体式的集聚，包括活动，高峰论坛、展会、交流会、拍卖会等，而狭义的会议摄影摄像仅仅包括日常工作中和生活中以集体会议形式出现的情况。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

除了曝光补偿，还有一个很重要的补偿方式——闪光补偿。闪光补偿（闪光输出补偿）的目的类似于曝光补偿，就是允许用户对闪光灯输出闪光强度进行调节。一些手动功能丰富的数码相机为用户提供了范围从-2EV到+2EV的闪光补偿设定。当照相机的闪光测量系统不能按照拍摄环境准确输出闪光，导致过曝或欠曝时，闪光补偿就能起到很好的修正作用。

拍双人婚纱时应注意以下几个方面： 1.双人美姿在造型时要注意相互之间的体块变化
A.从人体结构上来看。人体分头部、胸部、臀部三大体块. B.在研究双人美姿造型时我们将两人的体块分成两组体块来研究，一般被摄者相对相机有六种基本结构组合具体细分可以有十七种：
1)男正身女正身平行美姿 2)男正身女正身微重叠美姿3)男侧身女正身正重叠
4)女正身男侧身30度美姿5)女正身男侧身美姿 6)女正身男侧身90度美姿7）男正身女侧身30度美姿
8）男正身女侧身60度美姿9）男正身女侧身90度美姿
10）男正身女侧身120度美姿11）双人正侧面对面美姿 12）女正身男微侧身美姿13）男正侧女微侧美姿
14）男45度女45度侧身美姿15）男女背对背美姿 16）男女侧身顺面美姿17）男背身女背身美姿在这17种基本组合的基础上再进一步微调细分就可以产生无穷无尽的美姿造型。

使用长镜头相当干接近了运动物体。我们已经知道，距离运动物体越近，它所产生的影像就会越模糊。通过图3.43这两幅照片，可以看到如果使用了一只长镜头，这样的现象就发生了。这两幅照片是采用相同的快门速度l／60秒并以相同的距离拍摄的。唯一不同的是镜头的焦距，一张是使用50mm镜头拍摄的，另一张是使用105mm镜头拍摄的。为了比较影像的模糊程度，我们将两幅照片中的摩托车放大到了相同的尺寸。显然，使用105mm镜头拍摄的影像更为模糊。 凝固运动的追随拍摄 使用相对较慢的快门速度凝固运动的一种技术就是让照相机追随运动的物体进行拍摄。这就是说要让取景器以被摄体为中心，在追随运动物体的同时拍摄者转动自己的身体和照相机，当运动的物体要穿过视野时始终让其逗留在中心，并在照相机追随被摄体的移动中完成拍摄。结果是运动物体的影像是清晰的，而其背景却是动态模糊

的，效果就像这幅以1／30秒速度拍摄的照片。