

东莞绿背景直播拍摄方案

产品名称	东莞绿背景直播拍摄方案
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

精致视觉摄影工作室是一家集影视广告、专题片拍摄、后期制作、平面设计、活动策划等一体的专业影视传媒公司。它以独特的视角、专业的精神、精品的意识已然成了港澳影视传媒界的一枝新秀，并以传承中华文化、弘扬时代旋律为己任，立足祖国大地，放眼世界潮流，服务全球华人。主要业务范围包括：时代精英访谈、广告制作、企业专题片、宣传片的策划、拍摄、制作；影视节目制作、栏目包装；电视短剧拍摄制作；影视广告策划、拍摄、制作；各类大型演出、新闻发布会的策划、组织，现场拍摄、后期剪辑制作；音乐MTV拍摄制作；企业宣传多媒体演示光盘制作；政府招商引资项目演示光盘制作；教学培训拍摄制作等等；公司不仅拥有专业级、广播级各类前、后期设备，而且还有一批影视工作经验丰富的导演、策划、编导、摄像师、化妆师、后期剪辑师。专业的设计团队可满足客户不同层次、不同价格要求的超值服务，可承办各种大型文艺晚会、商业礼仪等活动。公司成立至今，在各界社会人士的大力支持下，公司一直秉承著“客户至上，诚信为本”的经营理念，力求更好地做到让客户“影弘呈现、视致全球”。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

对色彩的冷暖感受是感性认识，色彩与人的关系会因为生存的环境与心理构成的不同而不同。人在观察色彩时基本上会有两种感觉:一是功能性感受，二是情感感受；功能性感受被人们归纳为理想感受具有共通性，情感性感受则侧重于个人对色彩的好恶之感，受性别、生活经历、遗传等影响。而色彩冷暖之间则是互为依存的两个方面，相互联系，互为衬托，主要通过它们之间的互相映衬和对比体现出来。冷暖是相对的，比如，偏黄的孔雀蓝，相对其他蓝色就是暖色。

拍摄婚纱摄影 教你如何更上镜 再隆重的婚礼也有结束的时候，我们只有用照片才能存留这一生中最美丽的时刻。所以，你在婚纱摄影中的化妆，不仅要令自己满意，让亲朋赏心悦目，还一定得为相机着想，因为，它对美丽的解释可能和你的眼睛不一样哦。1、通过加深阴影制造小脸轮廓 与我们的肉眼看到的立体图象不同，相机只能生成平面的图象，这样就很容易夸大人的某些面部缺陷。比如大脸庞会显得更大，小眼睛会显得更小。那种较小或者较深的眼睛会因为你的微笑而在相片上变成一条缝。除了职业模特，很少有人会幸运地天生一张轮廓分明的脸。再加上相机会将人的脸更加平面化，所以专业的化妆师都知道，他们工作的重点是通过对各种颜色的精确运用，凸现优美的面部轮廓。这也就是为什么化妆品柜台会有如此种类繁多的大小刷子，笔和各式阴影粉。对这些工具的精妙运用，可以创造出大大的眼睛，高颧骨，挺拔的下颌以及匀称的嘴。2、完美遮瑕，取缔一切小色斑 胶片对颜色的感觉也与人眼有很大差别。它对红色和蓝色非常敏感。因此，在照片上，任何含有红色调的斑点都会非常明显。胶片常常

会强化皮肤上的红斑，使红润的脸色更加突出，还能将眼袋变得很明显。化妆师和摄影师会建议新娘使用遮盖霜和粉底来掩盖皮肤上的色素沉着。将不透明的粉底均匀涂抹，可以制造皮肤的完美效果。粉也是不可缺少的，要靠它来固定粉底，同时止住汗水。要小心，汗珠可能会反射闪光灯，而在照片上形成黑白的斑点。

3、化妆要和现场光源配合

如果你和专业的化妆师讨论婚纱摄影当天的化妆，他首先要考虑的肯定是拍摄时现场的光线。自然光：也就是阳光，是所有光线中最纯粹也是最粗糙的。与之对应，新娘的妆容应该非常柔和，选择较淡的颜色来尽量使自己看起来自然。深色和明亮的颜色都不是明智的选择，它们只会让你看起来苍老。荧光：就是我们家里或者大商场通常使用的光线。这种冷光是以绿色为基调的，因此化妆应该选择暖色调，尤其是眼影和口红的颜色。白炽光：这是饭店或者宾馆大堂常见的光线。这种光线的特点是稍显昏暗，柔和，并且以红色为基调。所以，新娘应该选择鲜亮丰富的色彩来起到突出的作用。

远接增距镜具有不同的放大量。一只2×远接增距镜能够使影像的大小加倍，也就是说，安装它以后可以使镜头的焦距有效地加倍。如果把远接增距镜附加在50mm镜头上，得到的影像会和100mm镜头所拍摄影像大小一样；