

专业加工：桃木葫芦 工艺葫芦 桃木工艺品 桃核工艺

| | |
|------|---------------------------------|
| 产品名称 | 专业加工：桃木葫芦 工艺葫芦 桃木工艺品 桃核工艺 |
| 公司名称 | 晓玉艺术商行 |
| 价格 | 2.00/个 |
| 规格参数 | 品牌:桃木葫芦 产品编号:008 类别:植物 |
| 公司地址 | 中国 山东 临沂市 山东临沂小商品批发城南区1199号 |
| 联系电话 | 86 0539 15564280567 13589650221 |

产品详情

| | | | |
|----------|---------|--------|-----|
| 品牌 | 桃木葫芦 | 产品编号 | 008 |
| 类别 | 植物 | 材质 | 桃木 |
| 制作工艺 | 雕刻 | 雕刻 | 圆雕 |
| 纹饰图案 | 山水花卉 | 摆挂形式 | 摆饰 |
| 适用场景 | 宗教庙宇 | 制作方法 | 纯手工 |
| 包装 | PP袋独立包装 | 规格 | 0.8 |
| 产地 | 山东 | 加印LOGO | 可以 |
| 是否提供加工定制 | 是 | | |

)桃木辟邪，可能源于后羿的传说，古书记载，后羿是被桃木棒击杀，死后被封为宗布神，这种神经常在一颗桃树下，牵着一只老虎，每个鬼都要前去检验，宗布神一闻，如果是恶鬼的话，就会被虎吃掉，有一说是和夸父有关，相传夸父追日饥渴而死，临死前，将手中的杖一抛，化为一片邓林，也就是桃林，是为了让后世追日得人能够吃到甘甜可口的桃子，因为夸父跟太阳有着紧密的联系，所以鬼会害怕桃木。(2)关于桃木能避邪的传说：原来在旧的肥城县城以西，有一山名曰陶(桃)山，陶山至小泰山之间，环绕山顶的是拔地通天的悬崖峭壁，雄奇险峻，绵延数十里，七十二个洞穴天女散花般分布在峭壁上，这七十二洞，洞洞都有妖魔鬼怪。每当夜幕降临，七十二洞妖怪便钻出洞来，闯进肥城，群魔乱舞，兴风作浪，祸害百姓，涂炭生灵。此事传至东海度朔山，山上神荼、郁垒二神听后怒不可遏，他们飞速来到肥城，就地取材，折桃枝为武器，将妖魔鬼怪打的死的死，伤的伤，逃的逃。侥幸逃走的妖怪看见桃枝便魂飞魄散。因东海与肥城呈西北--东南走向，神郁二神走到肥城所折桃枝是朝东南的，所以朝东南的桃枝便有了灵气。此后，当地百姓便将朝东南的桃木枝折下，或做成宝剑悬于室内，或刻成桃人、桃符悬于梁上、门后，妖魔鬼怪望风而逃，再也不敢近前了。(3)出自上古时期，说桃木是五木之精，能压伏邪气，插桃枝于户，童子入不畏，而鬼畏之，所以又叫神仙木、英雄木