

## 专业加工：桃木葫芦 工艺葫芦 桃木工艺品 桃核工艺

产品名称	专业加工：桃木葫芦 工艺葫芦 桃木工艺品 桃核工艺
公司名称	晓玉艺术商行
价格	2.00/个
规格参数	品牌:桃木葫芦 产品编号:008 类别:人物
公司地址	中国 山东 临沂市 山东临沂小商品批发城南区1199号
联系电话	86 0539 15564280567 13589650221

## 产品详情

品牌	桃木葫芦	产品编号	008
类别	人物	材质	桃木
制作工艺	雕刻	雕刻	圆雕
表面工艺	喷绘	纹饰图案	人物神像
摆挂形式	摆饰	适用场景	宗教庙宇
制作方法	纯手工	包装	PP袋独立包装
规格	0.8	产地	山东
加印LOGO	可以	是否提供加工定制	是

)桃木辟邪，可能源于后羿的传说，古书记载，后羿是被桃木棒击杀，死后被封为宗布神，这种神经常在一颗桃树下，牵着一只老虎，每个鬼都要前去检验，宗布神一闻，如果是恶鬼的话，就会被虎吃掉，有一说是和夸父有关，相传夸父追日饥渴而死，临死前，将手中的杖一抛，化为一片邓林，也就是桃林，是为了让后世追日得人能够吃到甘甜可口的桃子，因为夸父跟太阳有着紧密的联系，所以鬼会害怕桃木。(2)关于桃木能避邪的传说：原来在旧的肥城县城以西，有一山名曰陶（桃）山，陶山至小泰山之间，环绕山顶的是拔地通天的悬崖峭壁，雄奇险峻，绵延数十里，七十二个洞穴天女散花般分布在峭壁上，这七十二洞，洞洞都有妖魔鬼怪。每当夜幕降临，七十二洞妖怪便钻出洞来，闯进肥城，群魔乱舞，兴风作浪，祸害百姓，涂炭生灵。此事传至东海度朔山，山上神荼、郁垒二神听后怒不可遏，他们飞速来到肥城，就地取材，折桃枝为武器，将妖魔鬼怪打的死的死，伤的伤，逃的逃。侥幸逃走的妖怪看见桃枝便魂飞魄散。因东海与肥城呈西北--东南走向，神郁二神走到肥城所折桃枝是朝东南的，所以朝东南的桃枝便有了灵气。此后，当地百姓便将朝东南的桃木枝折下，或做成宝剑悬于室内，或刻成桃人、桃符悬于梁上、门后，妖魔鬼怪望风而逃，再也不敢近前了。(3)出自上古时期，说桃木是五木之精，能压伏邪气，插桃枝于户，童子入不畏，而鬼畏之，所以又叫神仙木、英雄木