

# 赣州市宁都黄蜡石 赣州景观石公司 6米黄蜡石刻字

产品名称	赣州市宁都黄蜡石 赣州景观石公司 6米黄蜡石刻字
公司名称	江西明石石业有限公司
价格	9700.00/个
规格参数	长度:6.1米 数量:500块 产地:江西
公司地址	章贡区沙石镇323国道赣州市委党校旁
联系电话	15707977088 15707977088

## 产品详情

赣州明石黄蜡石、赣州景观石基地供应各种规格材质景观石，现货500多块，3000余吨，规格齐全，材质多样。

景观石在中国古典园林山水文化中的应用：

中国园林，有着悠久的历史，它那“虽有人作，宛自天开”的艺术原则，在世界园林史上独树一帜，享有很高的地位。赣州景观石基地中国古典园林的本质特征体现在如下几个方面：

### 一、模山范水的景观类型

地形地貌，水文地质，乡土植物等自然资源构成的乡土景观类型，是中国古典园林的空间主体的构成要素。乡土材料的精工细做，园林景观的意境表现，是中国我传统的园林的主要特色之一。中国古典园林强调“虽由人做，宛自天开”，强调“源于自然而高于自然”，强调人对自然的认识和感受。

### 二、适宜人居的理想环境

赣州明石园林景观石公司追求理想的人居环境，营造健良舒适，清新宜人的小气候条件，由于中国古代生活环境相对恶劣，中国古典园林造景都非常注重小气候条件的改善，营造更加舒适宜人的环境，如山水的布局、植物的种植、亭廊的构建等，无不以光影、气流、温度等人体舒适性的影响因子为依据，形成舒适宜人居住生活的理想环境。

### 三、巧于因借的视域边界

不拘泥于庭院范围，通过借景扩大空间视觉边界，使园林景观与外面的自然景观等相联系、相呼应，营

造整体性园林景观。无论动观或者静观都能看到美丽的景致，追求无限外延的空间视觉效果。

#### 四、循序渐进的空间组织

动静结合、虚实对比、承上启下、循序渐进、引人入胜、渐入佳境的空间组织手法和空间的曲折变化，园中园式的空间布局原则常常将园林整体分隔成许多不同形状、不同尺度和不同个性的空间，并将形成空间的诸要素糅合在一起，参差交错、互相掩映，将自然、山水、人文景观等分割成若干片段，分别表现，使人看到空间局部交错，以形成丰富得似乎没有尽头的景观。

#### 五、耐人寻味的园林文化

人们常常用山水诗、山水画寄情山水，表达追求超脱与自然协调共生的思想和意境。古典园林中常常通过楹联匾额、刻石、艺术、哲学、音乐等形式表达景观的意境，从而使园林的构成要素富于内涵和景观厚度。

中国山水文化，智者乐水，仁者乐山。用简单的艺术手法呈现美景，通过石块的堆砌、组合、虚实处理，来实现对景观意境的营造。

赣州景观置石的种类：

太湖石

岩类：石灰岩

主要产地：苏南、浙西、皖南、桂北、滇东、鲁南

特点：蚀面凹凸以致穿孔剔透

主要应用类型：特置、群置、叠山

又名窟窿石、是高档的假山石观赏石的一种，材质有石灰岩，及水、旱两种，有宛转险峻之怪势，各异，姿态万千，通灵剔透的太湖石，其造型最能体现“瘦、透、皱、漏”之美，其颜色以白石为多，少有青黑色石、黄色石。

赣州哪里有卖景观石的，赣州景观石尤其黄色的更为稀少，故特别适宜布置公园、花园、室内客厅，草坪，校园，庭院等。

泰山石

岩类：岩浆岩、变质岩

主要产地：泰安及周边地区

特点：浑厚、圆润具纹理

主要应用类型：特置、散置

赣州泰山石外形圆润浑厚，纹理清晰，对比色调强烈，具母体泰山之壮美，色彩古朴如中国水墨画之清

高淡雅，且具有丰富的精神内涵，较之其他石材，更能显现现代园林置石艺术的神韵。

辨别：

泰山石是地壳运动形成的，地质原因决定了真正的泰山石纹理粗糙，沙石多而且颗粒大，石质脆硬；若用锤子敲打，泰山石碎掉的都是一个个大块，而外地石一般落下的都是细沙状；从颜色来看，泰山石多为墨绿色，纹理一般呈白色调，画面突出，对比色调强烈。泰山石图纹以凸显的石筋为佳。

赣州黄蜡石主要有哪些特点？

岩类：硅化安山岩或砂岩

主要产地：两广地区

特点：润滑而细腻

黄蜡石的黄中透红或多色相透加上大自然变化而形成的形态差异，确定它千差万别的价值和品位差别。它除了有湿、润、密、透、凝、腻六个特点外，其主“色相”为黄也难能可贵。

黄蜡石透着清雅之气，形态多样，常置于公园门口、散置于园路旁、草地中或小庭院内，另外与水、植物组合造景也十分常见。

灵璧石

岩类：变质岩

主要产地：安徽灵璧县

特点：坚硬，细密，浸润

又名灵璧奇石，种类比太湖石要多很多，常见的就是青黑色的磬石。灵璧奇石思想上是追求自然，放松心情，享受美好生活。

房山石

主要产地：房山区

特点：石质白中透青

主要应用类型：特置、散置、叠石

房山石属花岗石，具有坚固、耐风化的特点。此石质白中透青，青中含白，犹如雪花落在树叶一般。

房山石是在北京皇家园林中大量运用的园林景观石，它自身雄浑、厚重、敦实的特性与北方皇家园林庄重、造型雄浑、规模体量相结合，把中国古典园林艺术成就推向高潮。

龟纹石

主要产地：青海，湖南，重庆，山东

特点：裂纹纵横，质地坚硬

主要应用类型：水景驳岸，植物置石

龟纹石，是以它的裂纹纵横、雄奇险峻，酷肖名山而著名的。该石虽属地理石，但石质硬度较高，其独特之处，天然石酷似龟较多。

产于青海省兴海县境内的龟纹石因表纹酷似龟背纹而得名，十分坚硬，硬度一般可达7度，是国内龟纹石中最好的。

赣州雪浪石

主要产地：河北省定州市、曲阳县、阜平雪浪谷等地

特点：质地坚润，黑地白脉，纹理清晰

赣州哪里有雪浪石，为炙手可热的景观新宠。尤其是在新中式携云龙之纹傲视群雄，悄然成为园林石材的新贵，用一种与生俱来的大气磅礴征服了所有的园林人。

雪浪石底色为黑、灰黑色，原石裸露的部分常呈黄褐色，白色的纹络如雪花匀撒于石上，清晰而不张扬，有些石上则有着明快的白色花纹，形似溪水瀑泉、浪涌雪沫，亦如幅若隐若现的山水画卷。

千层石

岩类：沉积岩

主要产地：安徽、河北、江西、福建等地

主要应用类型：水景驳岸、假山流水

千层石，外表有很薄的风化层，比较软；石上纹理清晰，多呈凹凸、平直状，具有一定的韵律，线条流畅，时有波折、起伏。

景观置石运用方法

特置：

又称孤置，江南又称“立峰”，多以整块体量巨大、造型奇特和质地、色彩特殊的石材作成。

这种石也可置于廊间、亭下、水边，作为局部空间的构景中心。特置也可以小拼大，不一定是整块的立峰。