

# 小型除湿加湿一体机 迷你机身一键智控

产品名称	小型除湿加湿一体机 迷你机身一键智控
公司名称	中焓（浙江）环境科技有限公司
价格	7800.00/台
规格参数	品牌:中焓 型号:ZH-03ZS 产地:浙江杭州
公司地址	浙江省杭州市余杭区运河街道新洲路832号5幢B区301-305室（注册地址）
联系电话	0571-86180165 86180636 13616544257

## 产品详情

### 小型除湿加湿一体机 迷你机身一键智控

本文着重从湿度对馆藏文物的影响进行介绍。中国是一个文明古国，流传下来的文物不计其数。其中有些文物虽经历了几千年的沧桑，仍保存完好。先人能做到除此，实属不易。我们现代子孙更有责任去保护好它。使之尽可能的流传下去，让我们的子孙后代不仅只是看到它的资料，更是可以亲临它的实物。

而对于馆藏文物而言，库房及展厅的环境对他们的影响是非常大的，环境的好坏可以决定文物的寿命。

#### 一、环境温湿度对馆藏文物的影响

馆藏文物的质地多种多样，其中有机质地的文物对温湿度要求比较高，无机质地的文物相对偏低。但是日久天长也是很关键的因素。

##### 1. 温湿度对无机质文物地影响

虽然无机质地文物对温湿度环境要求不是很高，但不合适的温湿度仍会对文物造成一定影响，对于青铜器来说是比较麻烦的一个问题，过高的温湿度会加速青铜病的发生与发展。有人曾将除去绿色粉状锈的带有青铜病的青铜器残片放入不同温湿度的环境中进行试验，结果发现，在较高湿度的条件下，带有青铜病的青铜器残片表面很快出现明显新生的绿色粉状锈，而相反在较低湿度的条件下，则没有出现。由此可见，潮湿的环境对青铜器是有影响的，另外，高湿度会使银器失去光泽，使铁器生锈。

石质文物在潮湿的环境中，也会吸附空气中的水分而造成熔盐运动。若潮湿环境中又有酸性气体存在，会对大理石、汉白玉等石质文物产生明显的溶解作用。

对于像玻璃、玉器等非金属类的无机质地的文物，我们也曾发现生霉现象。照常理说这类文物不应该发生这样的情况，但古人或现代人在把玩或者搬运过程中手上的油脂、汗液等脏东西粘在了文物上遇到适

适宜的温湿度，霉菌也会涨起来，给外观造成影响。

由此可见，无机质地的文物也需要一个适宜的温湿度环境保存。

## 二、温湿度对有机质地文物的影响

对有机质地文物来说，环境温湿度是其影响因素的首要因素。不适宜的温湿度，不仅会直接影响文物材质的耐久性，而且会加速一些不利因素对文物材质的破坏作用。如光的氧化降解作用、纤维的酸性水解作用等

有机质地的文物一般包括植物纤维类（如竹器、木器、棉麻制品、纸张等）和动物纤维类（如丝、毛、皮革、羽毛、牙、角、骨等）他们均由细胞构成，细胞结构有潮湿膨胀、干燥收缩的特制。如果温湿度变化浮动过大大，常常会引起文物的机械损伤，这种损伤从外观上不宜察觉，对馆藏文物是一种严重的威胁。

环境温湿度低会减缓一些不利因素对文物材质的破坏作用。但也不是温度越低越好。植物纤维类的文物如纸张等，自身都有一定的水分，只有在一定的温度下，其内部的水分才会处于平衡状态，才能具有相应的塑性和柔软度。

另外，有机质地的文物多事文物害虫的良好食料及霉菌的养料。如果环境温湿度较高，达到了害虫或霉菌的生长要求，文物极易遭受害虫及霉菌的危害，严重时会使珍贵的文物失去它应有的价值。

综上所述，馆藏文物需要保存在一种适宜他们生存的相对稳定的环境中。

中焱专注恒温恒湿环境解决项目多年，一次偶然的会遇到馆方咨询，特别研发了一款针对文物保护的小型除湿加湿一体机，主要功能就是有效的为库房或展厅打造一个相对稳定的环境。

中焱公司小型除湿加湿一体机又被称为小型恒湿机。中焱公司小型除湿加湿一体机以展柜内部空气为冷却介质的直接蒸发式除湿加湿产品，以压缩机制冷除湿，内置湿膜或雾化加湿模块，净化模块，通过微电脑控制器，进行湿度设定，一键自控，自我调节。相同冷量的其他型式机组相比，由于其冷凝器采用排风设计加室内余热回收，又因采用特制高效传热管制作，因此结构紧凑，体积小，效率高；它是一种高效的恒湿产品。

中焱公司小型除湿加湿一体机是专门针对展柜内部空间系统开发，小风量、大风压，除湿量大，且一机多用（加湿、除湿、净化），适用于文物展柜；小型精品贮藏室。本系列机组采用一体化设计，大换热面积小风量运行；有效减少送风量；降低安装费用。可向展柜箱体内部送入温湿度适宜的空气，降低室内空气的含湿量，创造出平面空调系统正常运行的环境；满足展柜内部展品对外界环境的要求。欢迎您来咨询中焱小型除湿加湿一体机 迷你机身一键智控的详细信息！