

# 惠州空间摄影、室内环境摄影

产品名称	惠州空间摄影、室内环境摄影
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

## 产品详情

精致视觉摄影工作室专业致力于广告拍摄、宣传片拍摄，动画制作，拍摄服务、后期制作等视频类基本业务，以及为客户提供全品牌视觉包装、推广等一站式高端服务。以创新理念、专业运作、规模经营、标准服务为客户提供优质专属服务。并得到了客户的一致认可与好评。精致视觉前身是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

前景 对具有三个层面和传统结构的照片来说，所有位于主要元素之前的图像元素都应处于前景之中。一般情况下，我们会通过模糊或极端裁切将这一层面上的图像元素弱化，使其只呈现轻微的痕迹。在三个层面的情况下，照片的主要元素很少会位于前景中，但有时也有例外，如果出现这种情况，我们就应该设法将其与后面的层面分开。如果照片只有两个层面，大多数情况下主要元素都会位于前景中。作为例外，较小的次要元素也会位于前景中，例如人物肖像中的配饰，它会对位于背景中的主题（人物）进行补充。

三分之一法则是摄影构图中最重要的一条准则，没有之一。运用三分之一法则，能够让你的构图有一种平衡感和宽松感。使用三分之一构图法的要领就是：重要的线放在四条三分之一线上，重要的点放在四个三分之一线的焦点上。而放置的具体位置则要根据实际情况来分析，假设拍海上日出时，海平线放置于上1/3线还是下1/3线则完全取决于海面和天空的景致。如果海面恰好有渔船形成很好的画面，就可以让海占据画面的三分之二，海平线处于上1/3位置。如果天空有着美丽的朵朵浮云，则要做另一番考虑了。同样地，如果一个人从左往右走，将人放置于左1/3线，则人的行进空间比较大，感觉会比较宽松。如果放置在右1/3线，则会让人感到压抑。这个要为你所表现的主题服务。在今后的拍摄过程中，你会发现你的大部分照片会运用三分之一构图法。如果我们一张一张浏览本教程中的照片，也会发现大部分都是使用三分之一构图法的。比如泸沽湖的游船、路边的歌者、场地自行车赛、明星入场、角楼、胡同里的猫……

在了解客户要求后配备所需的相机、镜头、闪光灯、电池、记录卡等配件，进行试拍，对相机进行全面检查。如只有一台机位，可备一台机器作为备机，如主机有故障时就可以补充机器，这样不会误事。一般会场光线都比较差，灯光偏黄，所以一定要备好闪光灯和测白平灰板。如果光线不错，尽量不用闪光灯，用大光圈镜头进行拍摄，得到的照片层次分明，色彩自然。一般配：16-35MM (F2.8)、50MM (F1.4)定焦、70-200MM (F2.8) 这样基本就够用了。摄影师在拍摄会务时，要明确自己的拍摄任务，提前确定自己的机位，切忌在一个点拍完后原地长时间查看照片，因为你的高大身躯正影响着别人的视线，所以当摄影师拍好拍摄台上发言人讲话。拍摄台上领导讲话时不易走的太近，尽量用中长焦镜头。在测好光圈后瞄准讲话人，尽量拍摄发言人面向台下的镜头。一般发言人喜欢看着文稿，眼睛一般都是向下看，这里拍出来的片子效果就不好。所以，摄影师要有足够的耐心，等待时机按下精彩的瞬间。广州精致视觉是一家专业会议摄影摄像拍摄、活动摄像、商业摄影、集体照合影拍摄为一体的综合性摄影服务机构。凭借丰富的策划咨询、影像创作经验和雄厚的制作实力，面向成都及周边客户制作专业品质的影视宣传产品和广告摄影商业图片，分享传媒点滴创意，共创企业无限荣誉！这是一个关于“小团队，大梦想”故事的开始。——优秀团队，专业设备，打造完美视觉盛宴！