

# 万贺工艺——工艺精湛 立式佛龕定制 佛龕定制

产品名称	万贺工艺——工艺精湛 立式佛龕定制 佛龕定制
公司名称	东阳中国木雕城万贺木雕工艺品店
价格	面议
规格参数	
公司地址	浙江省东阳市歌山工业区
联系电话	13858957191 13858957191

## 产品详情

万贺工艺，承接各种古典建筑模型、艺术佛龕、宗教雕塑等设计定制，各种室内外雕刻壁画，酒店、寺庙、商业场所的古典设计装修。佛龕定制佛龕定制厂家佛龕定制厂家佛龕定制厂家佛龕定制厂家

木宝塔厂家质万贺为您分享：佛龕常见的台座形式有哪些

### 狮子座

通常来说，佛陀坐的就是狮子座，从古至今狮子都被称作是百兽王，所以以此来强调佛陀的地位之尊，如果在佛座的旁边雕刻一头狮子的话，也是这种显示地位的意思，但是不同的神明，狮子的颜色和种类也是不一样的，据说，如来和虚空经常是以狮子为座，而文殊菩萨是以青狮为座，罗刹是以白狮为座。

万贺工艺，承接各种古典建筑模型、艺术佛龕、宗教雕塑等设计定制，各种室内外雕刻壁画，藏式佛龕定制，酒店、寺庙、商业场所的古典设计装修。

万贺为您分享：佛塔的具体作用是什么？

佛塔也称作“浮图”，又作“佛图”、“浮屠”，是佛陀的两个音译，另也指佛寺、佛塔。在《佛说十二游经》中说：“为佛作精舍，佛龕定制厂家，作十二佛图寺、七十二讲堂、三千六百间屋、五百楼阁。”《大智度论》卷十一也说：“阿瑜伽王一日作八万佛图。”卷十六则说：“或焚烧山野及诸聚落佛图、精舍。”等说即指寺塔。而俗语所说：“救人一命胜造七级浮屠”句中的“浮屠”即是指佛塔。

塔也称为“帕高达”，特指印度及印度文化系统国家的高塔状建筑物，公元十六世纪由葡萄牙人传入西欧，佛龕定制，原语不详，意指窣堵婆，原意系指佛教特有的半球状、中间实心的建筑物。

此外，堆积成高塔状的，印度人称为西卡拉的建筑，也称做帕高达，例如马曼拉普拉姆的七岩石寺院，就称为七帕高达，科那拉库的印度教寺院则称为黑帕高达。

万贺匠人，坚持以质量求生存，立式佛龕定制，以信誉为发展，将以匠心制精品，以凡心待客户，给客户奉上更优质的产品和更贴心的服务。

万贺工艺，承接各种古典建筑模型、艺术佛龕、宗教雕塑等设计定制，各种室内外雕刻壁画，酒店、寺庙、商业场所的古典设计装修。佛龕定制佛龕定制厂家佛龕定制厂家佛龕定制厂家佛龕定制厂家

万贺为您分享：佛塔的历史、

佛教认为：信徒们如果能经常性地环绕着佛塔作礼拜，就可以在来世获取无上的功德和福报。所以，环绕着佛塔作右旋礼拜，也就成为当时的僧侣们每日必作的功课了。不仅如此，就是建造佛塔本身也是一项功德行为。在释迦涅槃二百多年以后，印度孔雀王朝的阿育王就曾经打开了最早的八个舍利塔中的七塔地宫，取出舍利子，把它们分成许多份，然后在他传播佛教的广大区域内普遍建塔供养。这种作法还经常被后世的佛教信众所效仿。时至今日，佛祖的舍利塔遍布于中亚、东亚、南亚和东南亚各地区，在中国的大地上，古塔的数量就有上万座。

万贺工艺——工艺精湛(图)-立式佛龕定制-佛龕定制由东阳中国木雕城万贺木雕工艺品店提供。东阳中国木雕城万贺木雕工艺品店（[www.dywhmy.com](http://www.dywhmy.com)）是一家从事“佛龕,供桌,建筑模型,木质宝塔,建筑沙盘”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“万贺”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务为先，用户至上”的原则，使万贺工艺在木制工艺品中赢得了众客户的信任，树立了良好的企业形象。

特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！