

深圳样板房拍摄、室内建筑拍摄

产品名称	深圳样板房拍摄、室内建筑拍摄
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

自成立以来一贯秉承“专业专注、用心尽心”的企业和服务理念

作为一个优秀的团队，不仅需要一流的专业水平，更需要一种孜孜不倦的专注、进取和奉献精神！我们专注于各类会议拍摄公司、企业肖像、建筑摄影、产品摄影、广告摄影、美食摄影等各类商业平面摄影当需要面对采访或实时拍摄时，会议拍摄公司会以手持设备拍摄为主；而偷拍跟踪采访时，如：动物节目，可以使用远程摄像工具。

精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

表面：典型的汽巴克罗姆照片表面光亮度很高，几乎像镜子一样亮。有些人喜欢这种表面。有些则不然。伊尔福向那些不喜欢这种表面的人提供半绒面的汽巴克罗姆纸，他们称之为“珍珠”面。但使用率通常比光面照片低得多。另一方面，C型照片提供更广泛的饰面选择。你会得到光亮的彩色照片，但并不像典型的汽巴克罗姆照片那么亮，或者你会得到无光泽的、半绒面的、绸纹、毯质或帆布面的彩色照片。反差：汽巴克罗姆照片是偏“高反差”的。换句话说，这种照片不会显示出明暗相近的色调之间的强烈区别（记住，这些照片保是从底到顶只有几级台阶的阶梯）。这种高反差是一些专业摄影师不喜欢用银染料漂白而偏爱C型片的主要原因。他们喜爱彩色照片所能实现的颜色上的细微差异。如果开始时底片平淡无奇，你也许更喜欢利用银染料漂白所固有的高反差赋予其韵味。如果想用彩色幻灯片印制照片，以下就是你要考虑的标准。哪种方法能最有效地利用成本？我需要汽巴克罗姆的光亮表面，还是C型照片所提供的其他饰面？我需要银染料漂白的高反差，还是C型照片的较低的反差和更大的色调差异？从这一点看，无论用灯片，彩色负片，还是黑白底片印制，洗印员向你提供的选择都差不多。以下是例证。

构图方式1.虚化前景的构图

通过前后的虚实对比来突出人物，强调空间感。要注意避免前景破坏人物面部的完整性。

虚化前景的构图，注意避开了前景对人物脸部的遮挡。2.实化前景的(相对于虚化前景而言)构图实化前景可以与主体得到呼应，增强画面构图上的层次和变化。实化前景对主体起着重要的引导、美化等作用。利用前景遮挡人物的部分身体。以突出面部表情和神态。3.夸张前景的构图夸张前景可使画面富于变化，增加空间深度，在视觉效果上富有视觉冲击力，可增强画面对比和透视效果。

4. 填充式前景的构图

如果画面过于呆板单调或影调浅淡苍白，可以利用填充式前景的构图来均衡画面。四、拍摄点与构图拍摄点即为相机相对于被摄者的位置。从拍摄方向上可以分为正面、侧面、背面等；从拍摄高度上可以分为平拍、仰拍、俯拍等。改变拍摄点会使构图形式富于变化。

什么是 DSLR？D 表示数码，S 表示单，L 表示镜头，R 表示反光。所以 DSLR 就是数码单反。

在多年前，相机没有数码化的时代，多数摄影师都用着单反照相机，也就是 SLR。所以说 DSLR 得从 SLR 说起。SLR 就是单镜头反光相机，通常就是指 35mm

单镜头反光相机。这是最广泛被使用的相机类型。因为使用宽度为 35mm 的电影胶卷，所以称为 35mm 单反相机，又因为 35mm 胶卷被称为 135 胶卷，所以也称 135 单反相机。现在说起单反指的就是指 35mm 单反。所以下文到单反，就是指 135 单反相机（35mm 单反相机）。数码单反相机（DLSR）实际上就是感光器和存储介质由胶片换成了电子感光器和存储卡而已，也就是数码化的单反。