

仿古建筑方案 渭南仿古建筑 良生缘古建公司

产品名称	仿古建筑方案 渭南仿古建筑 良生缘古建公司
公司名称	陕西良生缘古建工程有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	西安市雁塔区朱雀大街南段紫郡长安城市立方G3楼锐乐大厦写字楼810室
联系电话	13259960376

产品详情

蒙古族风格。集中在蒙古族聚居的草原地区。牧民居住圆形毡包蒙古包，---的大毡包直径可达10余米，内有立柱，装饰华丽。 嘛庙集中体现了蒙古族建筑的风格，它来源于藏族 嘛庙原型，又吸收了临近地区回族、汉族建筑艺术手法，既厚重又华丽。

维吾尔族风格。集中在新疆维吾尔族居住区。仿古建筑外部完全封闭，全用平屋顶，内部庭院尺度亲切，平面布局自由，并有绿化点缀。房间前有宽敞的外廊，室内外有细致的彩色木雕和石膏花饰。总的风格是外部朴素单调，内部灵活精致。维吾尔族的---和教长陵园是建筑艺术集中的地方，体量巨大，塔楼高耸，砖雕、木雕、石膏花饰富丽精致。还多用拱券结构，富有曲线韵律。

由于房屋的墙壁不负荷重量，门窗设置有极大的灵活性。此外，由这种框架式木结构形成了过去宫殿、寺庙及其它建筑才有的一种独特构件，即屋檐下的一束束的“斗拱”。它是由斗形木块和弓形的横木组成，纵横交错，逐层向外挑出，形成上大下小的托座。这种仿古建筑构件既有支承荷载梁架的作用，又有装饰作用。只是到了明清以后，由于仿古建筑结构简化，将梁直接放在柱上，致使斗拱的结构作用几乎完全消失，变成了几乎是纯粹的装饰品。

陕西良生缘古建工程有限公司认为，中国古建筑都是建在台基之上的，台基露出地面部分称为台明，小式房座台明高为柱高的1/5或柱径的2倍。台明由檐柱中向外延出的部分为台明出沿，对应屋顶的上出檐，又称为“下出”，下出尺寸，小式做法为上出檐的4/5或檐柱径的2倍，大式做法的台明高台明上皮至挑尖梁下皮高的1/4。大式台明出沿为上出檐的3/4。