

佛山vr360度拍摄方案

| | |
|------|-------------------------|
| 产品名称 | 佛山vr360度拍摄方案 |
| 公司名称 | 木可传媒有限公司 |
| 价格 | .00/天 |
| 规格参数 | 专业:摄影摄像新闻 |
| 公司地址 | 雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用) |
| 联系电话 | 13480252008 |

产品详情

精致视觉摄影工作室成立于2013年，2015年正式注册实体型综合性影视文化传播公司。是一间以宣传片、广告片、晚会活动片、微电影等影视业务的创意策划、拍摄、制作的专业公司。公司致力于发展长期稳定的客户合作关系，秉承高效和诚信的经营理念，推行创新，高效，优质、的差异化服务，努力实现与客户共赢，与市场共成长的目标。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

熙来攘往的街头上，等待的是路人起步的那一刻；高耸的建筑物下，等待的是站立于前的某个身影；公园里的荡秋千，等待的是两条长长的影子……在街头摄影时常在等待，我们等待一个对的景、对的人，在那瞬间，拍下那张欲意传达的画面，而这个过程中，最无需考察的恐怕就是效率。一卷36张的底片俨然是自成一格的世界，快门按下的瞬间只是某段故事的前言，记忆与想象两者间宿命式的角力与纠结召唤了一系列的画面。眼前那群陌生人的生活里，那些看似最不显眼却又透露着强烈张力的剧情，那有时欲言又止，有时畅快倾心的片刻交集，像极了某个剧本里的谜题与那呼之欲出的证据。快门每次清脆的声响都是一次反省，提醒自己别忘记，要持续追问我在哪里？与眼前的世界究竟是何种关系？出国旅行在近几年一直热度不减，带上一台相机记录沿途各国的风土人情，已经也成了大家踏出国门后的必办事项之一。我们总希望能拍到当地人生活中真实的一面，但也总因为害羞的性格而一次次错失拍摄良机。为了解决生性腼腆的东方人在人文摄影的一些问题，那些热情开朗的西方人文摄影师也开始纷纷献计献策。在探索一片新的地域时不要装扮得过于“摄影师”，也不要随时把相机挂在身上，这些都会增加与当地人的距离感，拍摄前和人们做充分的交流，谨记“交流为先”和当地人的交流往往需要不短的时间，因此最好独行，如果要结伴一定要确保同伴有足够的耐心；眼神接触和微笑是交流的关键，找一些具有当地特色的东西搭话，他们穿的衣服、正在玩的游戏、手里捧着的或是正在卖的食物都是不错的选择，还可以学习几句简单的当地方言，它可能会帮助你打破尴尬；

摄影者对作品的塑造 作为摄影者，你要在可能的范围内自己决定拍摄什么内容的照片，以及怎么拍摄这些照片。通常有三个影响因素会对你在拍摄时有意或无意地使用哪些构图方式产生影响：首先是你的构图知识，即你对照片构图的基本理解，它由有意识的和无意识的两部分组成。有意识的知识是通过你有针对性地分析和阅读关于照片构图方面的知识，以及你与其他摄影者谈论照片效果时获得的。这其中既

有关于多种不同构图表现形式的知识，也有关于每一种构图特征及其对观赏者产生的影响方面的知识，以及这两者之间的多方面关系的知识。与之不同的是，无意识的知识则基于你在生活中看到的以及你头脑中储存的大量照片。你看过的照片数量越多、种类越丰富，你在拍摄时构图的创造空间就会越大。当你在杂志、报纸以及超市的宣传册中看到照片时，你所看到的照片风格肯定与你浏览网页时看到的高质量图片、阅读时装杂志或是观看国际艺术展览时看到的那些照片不同。在你对杂志或者网站平台进行选择时，其实你已经决定了自己将会学到哪些摄影知识。“View”、“Merian”、“Neon”、“Elle”、“Gala”或是《美国国家地理》这些杂志中的图像语言是截然不同的，你也可以在fotocommunity.de或者flickr.de这些网站感受到非常个性的图像语言。其次是你的构图能力，也就是将你看到的内容转换为相应的主题的能力，其中必然包括在拍摄时有针对性地操控相机和运用完整的拍摄技术。例如，如果你清楚地知道该用哪种方式进行局部锐化，并且能够对其效果进行预估（参阅后面内容），那么与你一直使用相机的自动功能进行曝光相比，你可以发挥更多照片构图方面的作用。虽然现有的技术设备帮你实现了某些构图技术——例如，如果没有景深预览键，你就无法在拍摄时评估光圈的成像效果，这样的话你就只能事后在计算机上对其进行评估，但是这些技术设备也会限制你的发挥。再次是你的构图意愿。这涉及你进行照片构图时的个人品位、你有意选择的拍摄风格或者随着时间推移而逐渐形成的个人喜好。因为并不是所有通过构图可以实现的东西，你都让其出现在照片中。

双人美姿的注意事项：1.双人美姿摆成三角形，显稳，有重心。2.注意身高的协调。跟构图有关系，女孩到男孩眉骨或发际线。a.站姿的调节：女孩的高跟鞋，男孩的垫板。b.坐姿的调节：不带靠背的的凳子，一高一低。c.做长，宽，高不等的小木箱，可做垫板，也可做凳子。3.要与背景，服装，道具的使用协调搭配。4.细节的调节：a.两人的前后位置 b.两人的身高差 c.两人脚下的位置空间 d.脚的方向，胯骨的摆动 e.两人靠近的位置 f.两人身体侧度调整

吸光板为美女“瘦脸” 在外景人像用光的内容中我们谈到了反光板的使用方法，但其实还有一种与之相反的设备，那就是吸光板。吸光板一般是用不反光的黑色材料制成的，多在影棚内使用，它的作用就是吸收多余的光线，使暗部更暗。在人像摄影中主要用来“瘦脸”，使人物脸型看上去更漂亮。这张照片就是使用吸光板吸光后拍摄的作品，主光是一盏八角形灯箱，将其置于模特儿正前方偏高的位置模拟天光，吸光板分别位于模特儿面部的两边，阻止杂光进入，这样人物面部立体感就得到极好的表现。